

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ № 11 ИМЕНИ БОРИСА ИВАНОВИЧА КОЛЕСНИКОВА»**

РАССМОТРЕНО

на заседании педагогического совета  
МБОУ «Гимназия № 11»

Протокол № 5 от « 10 » 03 2022

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ «Гимназия № 11»

*И.М. Шпетная* И.М. Шпетная

Приказ от « 10 » 03 2022 № 01-04-16



**АДАптиРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**



Норильск, 2022

**Содержание программы**  
**ОДЕРЖАНИЕ**

№ п.п.	Оглавление	стр.
<b>1. Целевой раздел</b>		
1.1	Пояснительная записка	3 –13
1.2	Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы	13 – 42
1.3	1.3. Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы	42 – 54
<b>2. Содержательный раздел</b>		
2.1	Программа формирования базовых учебных действий	54 - 59
2.2	Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области	59 - 150
2.3	Программа духовно-нравственного развития	150-157
2.4	Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	157 -164
2.5	Программа коррекционной работы	164 – 179
2.6	Программа внеурочной деятельности	179 – 187
<b>3. Организационный раздел</b>		
3.1	Учебный план	187–191
3.2	Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью	191

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1. 1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Гимназия №11» города Норильска представляет собой долгосрочный нормативно-управленческий документ, характеризующий имеющиеся достижения и проблемы, основные тенденции, главные цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, особенности организации, кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и инновационных преобразований учебно-воспитательной системы, критерии, основные планируемые конечные результаты. В качестве нормативно-правовых оснований проектирования адаптированных образовательных программ для воспитанников и обучающихся выступает закон РФ «Об образовании» в редакции от 29 декабря 2012 года. При этом законодательно установлен минимум содержания образовательной программы, определяемый государственным образовательным стандартом, на который следует ориентироваться при их разработке.

Цель реализации АООП образования обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Достижение поставленной цели при разработке и реализации АООП предусматривает решение следующих основных задач:

— овладение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) учебной деятельностью, обеспечивающей формирование жизненных компетенций;

— формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие их личности (нравственно-эстетическое, социально-личностное, интеллектуальное, физическое), в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

— достижение планируемых результатов освоения АООП образования обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей;

— выявление и развитие возможностей и способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), через организацию их общественно полезной деятельности, проведения спортивно-оздоровительной работы, организацию художественного творчества и др. с использованием системы

клубов, секций, студий и кружков (включая организационные формы на основе сетевого взаимодействия), проведении спортивных, творческих и др. соревнований; — участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с УО**

Умственная отсталость — это стойкое, выраженное недоразвитие познавательной деятельности вследствие диффузного (разлитого) органического поражения центральной нервной системы (ЦНС). Понятие «умственной отсталости» по степени интеллектуальной неполноценности применимо к разнообразной группе детей. Степень выраженности интеллектуальной неполноценности коррелирует (соотносится) со сроками, в которые возникло поражение ЦНС – чем оно произошло раньше, тем тяжелее последствия. Также степень выраженности интеллектуальных нарушений определяется интенсивностью воздействия вредных факторов. Нередко умственная отсталость отягощена психическими заболеваниями различной этиологии, что требует не только их медикаментозного лечения, но и организации медицинского сопровождения таких обучающихся в образовательных организациях.

В международной классификации болезней (МКБ-10) выделено четыре степени умственной отсталости: легкая (IQ — 69-50) , умеренная (IQ — 50-35), тяжелая (IQ — 34-20), глубокая (IQ<20).

Развитие ребенка с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, приносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

Затруднения в психическом развитии детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обусловлены особенностями их высшей нервной деятельности (слабостью процессов возбуждения и торможения, замедленным формированием условных связей, тугоподвижностью нервных процессов, нарушением взаимодействия первой и второй сигнальных систем и др.). В подавляющем большинстве случаев интеллектуальные нарушения, имеющиеся у обучающихся с умственной отсталостью, являются следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка: мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сферы, а также когнитивные процессы — восприятие, мышление, деятельность, речь и поведение. Последствия поражения ЦНС выражаются в задержке сроков возникновения и незавершенности возрастных

психологических новообразований и, главное, в неравномерности, нарушении целостности психофизического развития. Все это, в свою очередь, затрудняет включение ребенка в освоение пласта социальных и культурных достижений общечеловеческого опыта традиционным путем.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности, что обусловлено замедленностью темпа психических процессов, их слабой подвижностью и переключаемостью. При умственной отсталости страдают не только высшие психические функции, но и эмоции, воля, поведение, в некоторых случаях физическое развитие, хотя наиболее нарушенным является мышление, и прежде всего, способность к отвлечению и обобщению. Вместе с тем, Российская дефектология (как правопреемница советской) руководствуется теоретическим постулатом Л. С. Выготского о том, что своевременная педагогическая коррекция с учетом специфических особенностей каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) «запускает» компенсаторные процессы, обеспечивающие реализацию их потенциальных возможностей.

Развитие всех психических процессов у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отличается качественным своеобразием. Относительно сохранной у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывается чувственная ступень познания — ощущение и восприятие. Но и в этих познавательных процессах сказывается дефицитарность: неточность и слабость дифференцировки зрительных, слуховых, кинестетических, тактильных, обонятельных и вкусовых ощущений приводят к затруднению адекватности ориентировки детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в окружающей среде. Нарушение объема и темпа восприятия, недостаточная его дифференцировка, не могут не оказывать отрицательного влияния на весь ход развития ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Однако особая организация учебной и внеурочной работы, основанной на использовании практической деятельности; проведение специальных коррекционных занятий не только повышают качество ощущений и восприятий, но и оказывают положительное влияние на развитие интеллектуальной сферы, в частности овладение отдельными мыслительными операциями.

Меньший потенциал у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) обнаруживается в развитии их **мышления**, основу которого составляют такие операции, как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстракция, конкретизация. Эти мыслительные операции у этой категории детей обладают целым рядом своеобразных черт, проявляющихся в трудностях установления отношений между частями предмета, выделении его существенных признаков и дифференциации их от несущественных, нахождении и сравнении предметов по признакам сходства и отличия и т. д.

Из всех видов мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического) у обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в большей степени недоразвито словесно-логическое мышление. Это выражается в слабости обобщения, трудностях понимания смысла явления или факта. Обучающимся присуща сниженная активность мыслительных процессов и слабая регулирующая роль мышления: зачастую, они начинают выполнять работу, не дослушав инструкции, не поняв цели задания, не имея внутреннего плана действия. Однако при особой организации учебной деятельности, направленной на обучение школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) пользованию рациональными и целенаправленными способами выполнения задания, оказывается возможным в той или иной степени скорректировать недостатки мыслительной деятельности. Использование специальных методов и приемов, применяющихся в процессе коррекционно-развивающего обучения, позволяет оказывать влияние на развитие различных видов мышления обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), в том числе и словесно-логического.

Особенности восприятия и осмысления детьми учебного материала неразрывно связаны с особенностями их **памяти**. Запоминание, сохранение и воспроизведение полученной информации обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) также отличается целым рядом специфических особенностей: они лучше запоминают внешние, иногда случайные, зрительно воспринимаемые признаки, при этом, труднее осознаются и запоминаются внутренние логические связи; позже, чем у нормальных сверстников, формируется произвольное запоминание, которое требует многократных повторений. Менее развитым оказывается логическое опосредованное запоминание, хотя механическая память может быть сформирована на более высоком уровне. Недостатки памяти обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются не столько в трудностях получения и сохранения информации, сколько ее воспроизведения: вследствие трудностей установления логических отношений полученная информация может воспроизводиться бессистемно, с большим количеством искажений; при этом наибольшие трудности вызывает воспроизведение словесного материала. Использование различных дополнительных средств и приемов в процессе коррекционно-развивающего обучения (иллюстративной, символической наглядности; различных вариантов планов; вопросов педагога и т. д.) может оказать значительное влияние на повышение качества воспроизведения словесного материала. Вместе с тем следует иметь в виду, что специфика мнемической деятельности во многом определяется структурой дефекта каждого ребенка с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). В связи с этим учет особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разных клинических групп (по классификации М. С. Певзнер) позволяет более успешно использовать потенциал развития их мнемической деятельности.

Особенности познавательной деятельности школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в особенностях их **внимания**, которое отличается сужением объема, малой устойчивостью, трудностями его распределения, замедленностью переключения. В значительной степени нарушено произвольное внимание, что связано с ослаблением волевого напряжения, направленного на преодоление трудностей, что выражается в неустойчивости внимания. Также в процессе обучения обнаруживаются трудности сосредоточения на каком-либо одном объекте или виде деятельности. Однако, если задание посильно для ученика и интересно ему, то его внимание может определенное время поддерживаться на должном уровне. Под влиянием специально организованного обучения и воспитания объем внимания и его устойчивость значительно улучшаются, что позволяет говорить о наличии положительной динамики, но вместе с тем, в большинстве случаев эти показатели не достигают возрастной нормы.

Для успешного обучения необходимы достаточно развитые **представления и воображение**. Представлениям детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственна недифференцированность, фрагментарность, уподобление образов, что, в свою очередь, сказывается на узнавании и понимании учебного материала. Воображение как один из наиболее сложных процессов отличается значительной несформированностью, что выражается в его примитивности, неточности и схематичности. Однако, начиная с первого года обучения, в ходе преподавания всех учебных предметов проводится целенаправленная работа по уточнению и обогащению представлений, прежде всего — представлений об окружающей действительности.

У школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) отмечаются недостатки в развитии **речевой деятельности**, физиологической основой которых является нарушение взаимодействия между первой и второй сигнальными системами, что, в свою очередь, проявляется в недоразвитии всех сторон речи: фонетической, лексической, грамматической и синтаксической. Таким образом, для обучающихся с умственной отсталостью характерно системное недоразвитие речи.

Недостатки речевой деятельности этой категории обучающихся напрямую связаны с нарушением абстрактно-логического мышления. Однако в повседневной практике такие дети способны поддержать беседу на темы, близкие их личному опыту, используя при этом несложные конструкции предложений. Проведение систематической коррекционно-развивающей работы, направленной на систематизацию и обогащение представлений об окружающей действительности, создает положительные условия для овладения обучающимися различными языковыми средствами. Это находит свое выражение в увеличении объема и изменении качества словарного запаса, овладении различными конструкциями предложений, составлении небольших, но завершенных по смыслу, устных высказыва-

ний. Таким образом, постепенно создается основа для овладения более сложной формой речи — письменной.

**Моторная** сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук. В свою очередь, это негативно сказывается на овладении письмом и некоторыми трудовыми операциями. Проведение специальных упражнений, включенных как в содержание коррекционных занятий, так и используемых на отдельных уроках, способствует развитию координации и точности движений пальцев рук и кисти, а также позволяет подготовить обучающихся к овладению учебными и трудовыми действиями, требующими определенной моторной ловкости.

Психологические особенности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляются и в нарушении **эмоциональной** сферы. При легкой умственной отсталости эмоции в целом сохранены, однако они отличаются отсутствием оттенков переживаний, неустойчивостью и поверхностностью. Отсутствуют или очень слабо выражены переживания, определяющие интерес и побуждение к познавательной деятельности, а также с большими затруднениями осуществляется воспитание высших психических чувств: нравственных и эстетических.

**Волевая** сфера учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется слабостью собственных намерений и побуждений, большой внушаемостью. Такие школьники предпочитают выбирать путь, не требующий волевых усилий, а вследствие не посильности предъявляемых требований, у некоторых из них развиваются такие отрицательные черты личности, как негативизм и упрямство. Своеобразие протекания психических процессов и особенности волевой сферы школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказывают отрицательное влияние на характер их **деятельности**, в особенности произвольной, что выражается в недоразвитии мотивационной сферы, слабости побуждений, недостаточности инициативы. Эти недостатки особенно ярко проявляются в учебной деятельности, поскольку учащиеся приступают к ее выполнению без необходимой предшествующей ориентировки в задании и, не сопоставляя ход ее выполнения, с конечной целью. В процессе выполнения учебного задания они часто уходят от правильно начатого выполнения действия, «соскальзывают» на действия, произведенные ранее, причем осуществляют их в прежнем виде, не учитывая изменения условий. Вместе с тем, при проведении длительной, систематической и специально организованной работы, направленной на обучение этой группы школьников целеполаганию, планированию и контролю, им оказываются доступны разные виды деятельности: изобразительная и конструктивная деятельность, игра, в том числе дидактическая, ручной труд, а в старшем школьном возрасте и некоторые виды профильного труда. Следует отметить независимость и самостоятельность этой категории школьников



в уходе за собой, благодаря овладению необходимыми социально-бытовыми навыками.

Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей **личности**, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми. При этом специфическими особенностями **межличностных отношений** является: высокая конфликтность, сопровождаемая неадекватными поведенческими реакциями; слабая мотивированность на установление межличностных контактов и пр. Снижение адекватности во взаимодействии со сверстниками и взрослыми людьми обуславливается незрелостью социальных мотивов, неразвитостью навыков общения обучающихся, а это, в свою очередь, может негативно сказываться на их **поведении**, особенности которого могут выражаться в гиперактивности, вербальной или физической агрессии и т.п. Практика обучения таких детей показывает, что под воздействием коррекционно-воспитательной работы упомянутые недостатки существенно сглаживаются и исправляются.

Выстраивая психолого-педагогическое сопровождение психического развития детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), следует опираться на положение, сформулированное Л. С. Выготским, о единстве закономерностей развития аномального и нормального ребенка, а также решающей роли создания таких социальных условий его обучения и воспитания, которые обеспечивают успешное «вращение» его в культуру. В качестве таких условий выступает система коррекционных мероприятий в процессе специально организованного обучения, опирающегося на сохраняющиеся стороны психики учащегося с умственной отсталостью, учитывающее зону ближайшего развития. Таким образом, педагогические условия, созданные в образовательной организации для обучающихся с умственной отсталостью, должны решать как задачи коррекционно-педагогической поддержки ребенка в образовательном процессе, так и вопросы его социализации, тесно связанные с развитием познавательной сферы и деятельности, соответствующей возрастным возможностям и способностям обучающегося.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психи-

ческой деятельности ребёнка. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Таким образом, современные научные представления об особенностях психофизического развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

- раннее получение специальной помощи средствами образования;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе коррекционной работы;
- научный, практико-ориентированный, действенный характер содержания образования;
- доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;
- систематическая актуализация сформированных у обучающихся знаний и умений; специальное обучение их «переносу» с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;
- обеспечении особой пространственной и временной организации общеобразовательной среды с учетом функционального состояния центральной нервной системы и нейродинамики психических процессов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
- использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;
- развитие мотивации и интереса к познанию окружающего мира с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка к обучению и социальному взаимодействию со средой;

- специальное обучение способам усвоения общественного опыта — умений действовать совместно с взрослым, по показу, подражанию по словесной инструкции;
- стимуляция познавательной активности, формирование позитивного отношения к окружающему миру.

Удовлетворение перечисленных особых образовательных потребностей, обучающихся возможно на основе реализации личностно-ориентированного подхода к воспитанию и обучению обучающихся через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы. В свою очередь, это позволит формировать возрастные психологические новообразования и корректировать высшие психические функции в процессе изучения обучающимися учебных предметов, а также в ходе проведения коррекционно-развивающих занятий.

## **1.2 Планируемые результаты освоения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) адаптированной основной общеобразовательной программы**

Результаты освоения с обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП оцениваются как итоговые на момент завершения образования.

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального

взаимодействия;

7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

9) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

10) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

11) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

12) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

13) формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения АООП образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) Организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 2).

***Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по отдельным учебным предметам на конец обучения в младших классах:***

### **Русский язык**

#### **1 класс.**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв;
- различение ударных и безударных гласных звуков;
- различение оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного текста с

орфографическим проговариванием;

- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки).

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;

- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- запись под диктовку коротких предложений (2-3 слова).

## **2 класс.**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв;

- различение ударных и безударных гласных звуков;

- различение оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки).

- деление слов на слоги для переноса;

- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;

- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;

- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

- запись под диктовку коротких текстов. (13-15 слов).

- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

- выделение из текста предложений на заданную тему;

- деление слов на слоги для переноса;

## **3 класс.**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв;

- различение ударных и безударных гласных звуков;

- различение оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки).
- деление слов на слоги для переноса;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку коротких текстов. (25-30 слов).
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- деление слов на слоги для переноса;
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;

#### **4 класс.**

*Минимальный уровень:*

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;

- деление слов на слоги для переноса;

- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки); дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок; выделение из текста предложений на заданную тему; участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

*Достаточный уровень:*

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
- списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3–4 предложений из составленного текста после его анализа.

## Чтение

### 1 класс

#### *Минимальный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;
- чтение наизусть 1-2 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

#### *Достаточный уровень:*

- различать звуки на слух и в произношении;
- анализировать слова по звуковому составу, составлять слова из букв и слогов разрезной азбуки;
- плавно читать по слогам слова, предложения, короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- слушать небольшую сказку, загадку, стихотворение, рассказ;
- отвечать на вопросы по содержанию прослушанного или по иллюстрациям к тексту;
- чтение наизусть 3-4 коротких стихотворений или четверостиший, разученных с голоса учителя.

## 2 класс

### *Минимальный уровень:*

- осознанное, правильное чтение слов по слогам;
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания;
- ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;
- разучивание с голоса учителя коротких 2-4 стихотворений, чтение их перед классом;

### Внеклассное чтение:

- развитие интереса к книгам;
- знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
- рассматривание читаемой книги.

### *Достаточный уровень:*

- осознанное, правильное чтение слов по слогам;
- постепенный переход к чтению целыми словами;
- соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.
- ответы на вопросы по содержанию прочитанного в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин;
- нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы;
- элементарная оценка прочитанного.
- пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту;

- разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;

### Внеклассное чтение:

- развитие интереса к книгам;
- знакомство с доступными детскими книгами в чтении учителя;
- рассматривание читаемой книги, правильное название книги, автора;
- ответы на вопросы: о ком она, о чем в ней рассказывается?

## 3 класс

### *Минимальный уровень:*

- сознательное, правильное чтение текста вслух по слогам после работы над ним под руководством учителя. Слоговое чтение трудных по смыслу и слоговой структуре слов.

- соблюдение при чтении знаков препинания;
- ответы на вопросы, о ком или о чем говорится в прочитанном тексте.

Установление связи отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией.

- подведение учащихся к выводам из прочитанного, сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста.



- деление текста на части с помощью учителя, составление картинного плана; рисование словарных картин;
- чтение диалогов. Драматизация простейших оценок из рассказов и сказок.
- работа с помощью учителя по заданиям и вопросам, помещенным в книге для чтения.
- разучивание по учебнику или с голоса учителя 3-5 коротких стихотворений, чтение их перед классом;
- чтение доступных детских книжек.

*Достаточный уровень:*

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- выразительное чтение: соблюдение пауз между предложениями, логического ударения, необходимой интонации.
- выделение главной мысли произведения, осознание последовательности, причинности и смысла читаемого.
- деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям. Придумывание заглавий к основным частям текста, коллективное составление плана. Объяснение выделенных учителем слов и оборотов речи.
- подведение учащихся к выводу из произведения, сравнение прочитанного с опытом детей и ранее прочитанным. Выделение главных действующих лиц, оценка их поступков; выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы.
- самостоятельный полный и выборочный пересказ, рассказ по аналогии с прочитанным;
- выразительное чтение наизусть 5-6 стихотворений;
- чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного.

**4 класс**

*Минимальный уровень:*

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

*Достаточный уровень:*

- чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;

- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

## **Речевая практика**

### **1 класс**

#### *Минимальный уровень:*

- выполнение заданий по словесной инструкции;
- называние предметов и действий, соотнесение их с картинками;
- умение внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдение правил речевого этикета при встрече и прощании;
- знание своего имени и фамилии, имен и отчеств учителей, воспитателей, имен ближайших родственников.
- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; умение дать ответы на вопросы;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

#### *Достаточный уровень:*

- выполнение по словесной инструкции учителя действий, повторяющихся каждый день;
- называние предметов и соотнесение их с картинками;
- употребление вежливых слов при обращении к другим людям;
- умение правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- формулирование просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- знание своего имени и фамилии, имен и отчеств учителей, воспитателей, имен ближайших родственников.
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близких личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио-телепередач.

## 2 класс

### *Минимальный уровень.*

- выполнение заданий по словесной инструкции, данной учителем; называние предметов и действий, соотнесение их с картинками;
- правильное выражение своих просьб, используя «вежливые» слова;
- адекватное использование правил этикета при встрече и прощании;
- называние своих имен и фамилий, имен и отчеств учителя и воспитателя, ближайших родственников;
- участие в ролевых играх (пассивно или с ограниченными речевыми средствами).

### *Достаточный уровень:*

- выполнение различных заданий по словесной инструкции учителя;
- использование громкой и шепотной речи, изменения темпа и тона речи по указанию учителя и в зависимости от ситуации;
- участие в ролевых играх, внимательное слушание собеседника, умение задавать вопросы и отвечать;
- умение правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова;
- умение здороваться и прощаться, используя соответствующие выражения;
- умение называть домашний адрес, имена и отчества учителей и воспитателей, ближайших родственников;
- умение пересказывать содержание сказок, рассказов, опираясь на картинно-символический план;

## 3 класс.

### *Минимальный уровень:*

- выполнение заданий по словесной инструкции учителя, детей;
- умение выражать свои просьбы, используя «вежливые» слова;
- умение адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- умение сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- умение выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- умение участвовать в беседе.

### *Достаточный уровень:*

- умение передавать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в магнитофонной записи или видеофильмов;
- умение выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений после анализа;

- участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- умение правильно выражать свои просьбы, употребляя «вежливые» слова; здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- умение сообщать о себе имя и фамилию, домашний адрес, имена и фамилию, имена и фамилии своих родственников;
- участие в коллективном составлении рассказов по темам речевых ситуаций;

#### **4 класс.**

##### *Минимальный уровень:*

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

##### *Достаточный уровень:*

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

#### **Математика:**

##### **1 класс**

##### *Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—10 в прямом порядке;
- откладывание любых чисел в пределах 10, с использованием счетного

материала;

- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 10;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на линованной бумаге (с помощью учителя);

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—10 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и парами в пределах 10;
- откладывание любых чисел в пределах 10 с использованием счетного материала;

- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- знание и применение переместительного свойство сложения;
- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 10;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль);
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно).

## **2 класс**

*Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—20 в прямом порядке;
- откладывание любых чисел в пределах 20, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 20;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины(см, дм, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых

арифметических задач;

- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- знание и применение переместительного свойства сложения;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- узнавание, называние, прямых, кривых линий, фигур;

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—20 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и парами в пределах 20;
- откладывание любых чисел в пределах 20 с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания;
- знание и применение переместительного свойство сложения;
- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 20;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, дм, литр, 1копейка, монета 10 копеек, рубль);
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно).
- запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- узнавание, называние, вычерчивание, прямых и кривых линий, многоугольников;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью линейки.

### **3 класс**

*Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке;
- откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания в пределах 100;
- выполнение устных и письменных действий умножения и деления в пределах 20;
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины(см, дм, метр, литр, рубль - 100 копеек);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур;
- нахождение точки пересечения без вычерчивания;

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения и деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления(на равные части и по содержанию);

- знание и применение переместительного свойство сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания в пределах 100, умножения и деления чисел в пределах 20;
- различение двух видов деления на уровне практических действий;
- знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины (см, дм, метр, литр, рубль - 100 копеек) ;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел, полученных при измерении;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- определение времени по часам с точностью до часа;
- знание названий основных геометрических фигур, построение их по точкам на нелинованной бумаге (самостоятельно).
- запись чисел, полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);
- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- узнавание, называние, вычерчивание, прямых и кривых линий, многоугольников;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью линейки.

#### **4 класс**

##### *Минимальный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом порядке; откладывание любых чисел в пределах 100, с использованием счетного материала;
- знание названий компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).
- знание таблицы умножения однозначных чисел до 5;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действий сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц измерения (меры) стоимости, длины, массы, времени и их



соотношения;

- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись числа, полученного при измерении двумя мерами;
- пользование календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
- определение времени по часам (одним способом);
- решение, составление, иллюстрирование изученных простых арифметических задач;
- решение составных арифметических задач в два действия (с помощью учителя);
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
- вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, фигур; нахождение точки пересечения без вычерчивания;
- знание названий элементов четырехугольников; вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя);
- различение окружности и круга, вычерчивание окружности разных радиусов.

*Достаточный уровень:*

- знание числового ряда 1—100 в прямом и обратном порядке;
- счет, присчитыванием, отсчитыванием по единице и равными числовыми группами в пределах 100;
- откладывание любых чисел в пределах 100 с использованием счетного материала;
- знание названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- понимание смысла арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию);
- различение двух видов деления на уровне практических действий;
- знание способов чтения и записи каждого вида деления;
- знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного;
- знание порядка действий в примерах в два арифметических действия;
- знание и применение переместительного свойства сложения и умножения;
- выполнение устных и письменных действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- знание единиц (мер) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
- различение чисел, полученных при счете и измерении, запись чисел,

полученных при измерении двумя мерами (с полным набором знаков в мелких мерах);

- знание порядка месяцев в году, номеров месяцев от начала года;
- умение пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- знание количества суток в месяцах;
- определение времени по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решение, составление, иллюстрирование всех изученных простых арифметических задач;
- краткая запись, моделирование содержания, решение составных арифметических задач в два действия;
- различение замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий;
- вычисление длины ломаной;
- узнавание, называние, вычерчивание, моделирование взаимного положения двух прямых и кривых линий, многоугольников, окружностей;
- нахождение точки пересечения;
- знание названий элементов четырехугольников, вычерчивание прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- вычерчивание окружности разных радиусов, различение окружности и круга.

## **Окружающий мир**

### **1 класс**

#### *Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- знание элементарных правил личной гигиены;
- адекватное поведение в классе, в школе в условиях реальной ситуации правила поведения на уроке;
- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);

#### *Достаточный уровень*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;

- отнесение изученных объектов к определённым группам с учётом различных оснований для классификации;
- знание некоторых правил безопасного поведения в обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

## **2 класс**

### *Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- знание элементарных правил личной гигиены;
- адекватное поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации правила поведения на уроке;
- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);

### *Достаточный уровень*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определённым группам с учётом различных оснований для классификации;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранительных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

## **3 класс**

### *Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной

жизни;

- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях;
- название сходных объектов, отнесённых к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);
- составление повествовательного или описательного рассказа из 2-3 предложений об изученных объектах по предложенному плану.

*Достаточный уровень:*

- представление о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учётом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач;
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;

#### **4 класс**

*Минимальный уровень*

- представления о назначении объектов изучения;
- узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях;
- отнесение изученных объектов к определённым группам (видо-родовые понятия);
- называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе;
- представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
- знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости

его выполнения;

- знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
- ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
- составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
- адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

*Достаточный уровень:*

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
- знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
- ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
- выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий;
- готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебнобытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

## **Изобразительное искусство**

### **1класс**

*Минимальный уровень:*

- умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, правильно располагать изобразительную поверхность на столе;

- различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;
- узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цвета спектра;
- правильное удерживание карандаша и кисточки, регулируя нажим, темп движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа.

*Достаточный уровень:*

- умение ориентироваться на плоскости листа бумаги, правильно располагать изобразительную поверхность на столе;
- различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки;
- узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб);
- узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цвета спектра;
- правильное удерживание карандаша и кисточки, регулируя нажим, темп движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.
- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание, размазывание по картону, скатывание, раскатывание, сплющивание, примазывание частей при составлении целого объемного изображения.
- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа, совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа, расположение детали предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях, составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

## **2 класс**

*Минимальный уровень:*

- восприятие и изображение формы предметов;
- соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения);
- знание принципов построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).
- лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина, составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.
- восприятие цвета предметов и передача его в рисунке с помощью красок.

*Достаточный уровень:*

- восприятие и изображение формы предметов;
- обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета;
- соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения);
- передача пропорций предметов, строения тела человека, животных и др.;
- передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов;
- лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина, составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предметов из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.
- нахождение сходства и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный. Знание принципов построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).
- практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.
- восприятие цвета предметов и передача его в рисунке с помощью красок.
- передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть).

### **3 класс**

*Минимальный уровень:*

- нахождение сходства и различия орнамента и узора по форме, содержанию, цвету;
- узнавание цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные);
- работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).
- умение подбирать цветовые сочетания при создании сказочных образов: добрые, злые образы.
- применение приемов работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послойная живопись (лессировка) и т.д.
- применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

*Достаточный уровень:*

- восприятие и изображение формы предметов;

- обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета;
- соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения);
- передача пропорции предметов, строения тела человека, животных и др.;
- передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов;
- лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина, составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предметов из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.
- нахождение сходства и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: геометрический, растительный. Знать принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).
- практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.
- восприятие цвета предметов и передача его в рисунке с помощью красок.
- передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть).

#### **4класс**

##### *Минимальный уровень:*

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя;
- рациональная организация своей изобразительной деятельности;
- планирование работы;
- осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;



- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа;
- размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

*Достаточный уровень:*

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; - оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта;
- рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего

отношения к природе, человеку, семье и обществу;

- различие произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

- различие жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

## **Музыка**

### **1 класс**

#### ***Минимальный уровень***

- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

#### ***Достаточный уровень:***

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (*форте-громко, пиано-тихо*);

- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

### **2 класс**

#### ***Минимальный уровень***

- исполнение выученных песен с музыкальным сопровождением с помощью учителя;

- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

#### ***Достаточный уровень:***

- различие музыкальных инструментов. Освоение приемов игры. Сопровождение мелодии игрой на музыкальном инструменте. Тихая и громкая игра. Своевременное вступление и окончание игры.

- различие вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

- различие песни, танца, марша;

- исполнение выученных песен с музыкальным сопровождением самостоятельно;

### **3 класс**

#### ***Минимальный уровень***

- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

- правильная передача мелодии в диапазоне *pel-cul*;

#### ***Достаточный уровень:***

- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

#### 4 класс

##### *Минимальный уровень:*

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

##### *Достаточный уровень:*

- самостоятельное исполнение разученных детских песен;
- знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

#### **Физическая культура**

## 1 класс

### *Минимальный уровень:*

- представления о правилах безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.)
- представления о правилах безопасного передвижения к местам занятий физической культурой.
- выполнения общеразвивающих упражнений
- выполнение команд: «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»

### *Достаточный уровень:*

- соблюдение правил безопасного поведения в местах занятий физической культурой (спортивный зал, спортивная площадка и т.д.)
- соблюдение правил безопасного передвижения к местам занятий физической культурой.
- выполнение общеразвивающих упражнений под счёт учителя;
- выполнение команд: «Становись», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»
- знание своего места в строю;
- выполнение упражнений направленных на восстановление дыхания (по показу учителя);
- выполнение правильного захвата различных по величине предметов,

## 2 класс

### *Минимальный уровень:*

- наличие представлений о двигательных действиях и способах их выполнения.
- наличие общих представлений об одежде и обуви для занятий гимнастикой;
- выполнение команд: «Ходьба», «Бег», «Прыжки»,
- знание известных видов спорта
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя

### *Достаточный уровень:*

- правильное выполнение комплекса общеразвивающих упражнений
- наличие общих представлений о гимнастике, одежде и обуви для занятий гимнастикой;
- выполнение команд: «Становись», «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «Направо!», «Налево!», «Класс, шагом марш!», «Класс, стой!»
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- выполнение правильной передачи и перенос различных по величине предметов
- выполнение простейших упражнений в определенном ритме (по показу учителя);

### 3 класс

#### *Минимальный уровень:*

- знание и выполнение требований, предъявляемых к одежде на занятиях в различных условиях.
- наличие представлений о значении физических упражнений для здоровья человека.
- наличие представлений о гимнастических снарядах и предметах.
- выполнение техники «метания».
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием
- элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах.
- элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.
- сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.
- правила поведения на уроках лыжной подготовки.
- одежда и обувь для занятий на улице в зимний период.
- переноска лыж.
- ходьба на лыжах приставным шагом и ступающим шагом.

#### *Достаточный уровень:*

- перестроение из колонны по одному в колонну по два через середину зала в движении с поворотом.
- понимание особенностей известных видов спорта
- выполнение ходьбы в различном темпе с различными исходными положениями
- значение правильной осанки при ходьбе.
- повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж.
- развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.
- выполнение скользящего шага на лыжах.
- передвижение на лыжах до 600 м (за урок).

### 4 класс

#### *Минимальный уровень:*

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях;
- знание основных строевых команд;
- подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

*Достаточный уровень:*

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий,
- применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурноспортивных мероприятиях.

**Ручной труд**

**1 класс**

*Минимальный уровень*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе); сохранять порядок на рабочем месте;
- знание видов трудовых работ;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках труда;
- знание и соблюдение правил техники безопасной работы с режущими

инструментами;

- усвоение основных приемов работы с различными материалами;
- умение выслушивать инструкцию;
- ориентировка в задании по вопросам учителя;
- участие в планировании ближайшей операции, выполнение работы с помощью учителя

- умение показывать и называть верх, низ, правую, левую сторону листа бумаги и объемного изделия, длинные и короткие, маленькие и большие детали, узнавать и называть основные геометрические формы.

- выполнение уборки своего рабочего места.

#### *Достаточный уровень*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе); сохранять порядок на рабочем месте;

- знание видов трудовых работ;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, соблюдение санитарногигиенических требований при работе с ними;
- знание названий инструментов, необходимых на уроках труда;
- знание и соблюдение правил техники безопасной работы с режущими инструментами;

- знание приёмов работы разметки деталей по шаблону;

- ориентировка в задании, сравнение образца с натуральным объектом с муляжом, с частичной помощью учителя;

- умение по вопросам дать отчет о последовательности изготовления изделий с опорой на предметно-операционные и графические планы;

- контроль правильности выполнения изделий с помощью учителя: изготовление изделий с планированием учеником ближайшей операции по предметной карте и без нее с помощью учителя; самостоятельная краткая оценка своего изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- пространственная ориентировка: правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров, рациональное расположение материала на рабочем месте, деталей макета на подставке. Более точная ориентировка с помощью учителя на плоскости листа бумаги, подставки: верхний левый, верхний правый, нижний левый, нижний правый углы; соответственно этому определять стороны, указывать с частичной помощью учителя положения: сзади, между, сверху, снизу, рядом, справа, слева. Употребление в речи слов, характеризующих пространственные признаки предметов и пространственные отношения между ними, операций, материалов, инструментов, приспособлений;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- выполнение общественных работ по уборке своего места, класса после уроков труда.

## 2 класс

### *Минимальный уровень*

- усвоение основных приемов работы с различными материалами,  
- умение с помощью учителя ориентироваться в задании, составлять план работы над изделием;

- выполнение изделия с помощью учителя, несложные изделия — самостоятельно с опорой на предметно-операционный и графические планы,

- словесный отчет и анализ своего изделия и изделия товарища по вопросам учителя, умение с помощью учителя ориентироваться на листе бумаги и подложке.

- умение отвечать полными предложениями, употребляя в речи слова, обозначающие пространственные признаки предметов: *большой — маленький, высокий — низкий, широкий — узкий*, и слова, обозначающие пространственные отношения предметов: *впереди, справа — слева*; узнавать и называть основные геометрические формы и тела.

- выполнение общественных работ по уборке своего места, класса после уроков труда.

### *Достаточный уровень*

- самостоятельная ориентировка в задании;

- самостоятельное сравнение образца изделия с натуральным объектом, чучелом, игрушкой;

- самостоятельный и с помощью учителя осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам и инструментов для работы.

- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей.

- самостоятельное составление плана работы над изделием.

- выполнение изделий с частичной помощью учителя и самостоятельно.

- умение придерживаться плана при выполнении изделий.

- осуществление текущего контроля с частичной помощью учителя.

- самостоятельный словесный отчет о проделанной работе.

- подробный анализ своего изделия и изделия товарища по отдельным вопросам учителя и самостоятельно. Употребление в речи технической терминологии. Самостоятельная ориентировка на листе бумаги и подложке.

- пространственная ориентировка при выполнении объемных работ, правильное расположение деталей, соблюдение пропорций и размеров. Употребление в речи слов, обозначающих пространственные признаки предметов: *короткий — короче, длинный — длиннее, выше, ниже* и т.д.; слов, обозначающих



пространственные отношения предметов: *вокруг, близко — далеко.*

- выполнение общественных работ по уборке своего места, класса после уроков труда.

### 3 класс

#### *Минимальный уровень*

- знание о культурной и эстетической ценности вещей, знание видов художественных ремёсел.

- самостоятельная ориентировка в простых видах заданий.

- составление плана работы с помощью учителя, осуществление контрольных действий.

- самостоятельный осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам и инструментов для работы.

- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей.

- самостоятельное выполнение простых видов изделий.

- самостоятельный отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов с помощью наводящих вопросов учителя.

#### *Достаточный уровень*

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей, знание видов художественных ремёсел.

- самостоятельная ориентировка в задании.

- самостоятельное составление плана работы, осуществление контрольных действий.

- самостоятельный осознанный подбор материалов по их физическим, декоративнохудожественным и конструктивным свойствам и инструментов для работы.

- отбор оптимальных и доступных технологических приёмов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей.

- самостоятельное выполнение изделия.

- самостоятельный отчет о технологии изготовления отдельных частей изделий и несложных изделий. Употребление в речи технических терминов.

### 4 класс

#### *Минимальный уровень:*

- знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

- знание видов трудовых работ;

- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;

- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

- знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

- анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств;

- определение способов соединения деталей;

- составление стандартного плана работы по пунктам;

- владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

- использование в работе доступных материалов (глина и пластилин; природные материалы; бумага и картон; нитки и ткань; проволока и металл; древесина);

- конструирование из металлоконструктора;

- выполнение несложного ремонта одежды.

*Достаточный уровень:*

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

- знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

- знание видов художественных ремесел;

- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

- осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

- отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

- экономное расходование материалов;

- использование в работе разнообразной наглядности: составление плана

работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

### **1.3 Система оценки достижения обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы**

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений, обучающихся и оценка результатов деятельности образовательной организации и педагогических кадров.

Система оценки достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений, обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений, обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся.

Оценка результатов, обучающихся осуществляется с опорой на следующие принципы:

- 1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

2) объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП.

Система оценки достижений, обучающихся в освоении содержания АООП ориентирована на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов.

В соответствии с требованием Стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оценке подлежат личностные и предметные результаты.

*Личностные результаты* включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов. При этом, некоторые личностные результаты (например, комплекс результатов: «формирования гражданского самосознания») могут быть оценены исключительно качественно.

Всесторонняя и комплексная оценка овладения обучающимися социальными (жизненными) компетенциями осуществляется на основании применения метода экспертной оценки, который представляет собой процедуру оценки результатов на основе мнений группы специалистов (экспертов) в ходе проведения школьного медико - психолого - педагогического консилиума. Состав экспертной группы включает педагогических и медицинских работников (учителей, воспитателей, учителей - дефектологов, учителей- логопедов, педагогов-психологов, тьюторов, социальных педагогов, врача - психиатра, врача - педиатра), которые хорошо знают ученика.

Для полноты оценки личностных результатов освоения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку основой оценки служит анализ изменений поведения, обучающегося в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной и семейной). Результаты анализа представлены в условных единицах:

0 баллов — представление (навык, действие) отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — имеется элементарное представление, смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно применяет знание (действие) по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен применить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно применять знания (действия) в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять знания (действие), но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет знания (действия) в любой ситуации.

Подобная оценка необходима экспертной группе для выработки ориентиров в описании динамики развития социальной (жизненной) компетенции ребенка. Результаты оценки личностных достижений заносятся в дневник наблюдений обучающегося, что позволяет не только представить полную картину динамики целостного развития ребенка, но и отследить наличие или отсутствие изменений по отдельным жизненным компетенциям.

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Оценивание личностных результатов, обучающихся происходит в соответствии с разработанной в организации программой оценки личностных результатов.

Программа оценки включает:

1) полный перечень личностных результатов, прописанных в тексте ФГОС, которые выступают в качестве критериев оценки социальной (жизненной) компетенции учащихся.

2) перечень параметров и индикаторов оценки каждого результата.

3) систему бальной оценки результатов;

4) документы, в которых отражаются индивидуальные результаты каждого обучающегося;

5) материалы для проведения процедуры оценки личностных результатов.

6) локальные акты организации, регламентирующие все вопросы проведения оценки результатов.

Таблица 1. Программа оценки личностных результатов

	Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
1	Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;	Осознание себя как ученика, Заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями Сформированность личной идентификации	выполнение правил поведения и обязанностей в школе знание ребенком своих ФИО знание людей ближайшего окружения сформированность представлений о семье, ее членах умение вступать в

		<p>Опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.</p>	<p>коллективную деятельность  знание семейных традиций  знание школьных традиций  наличие представлений о своей стране, крае, городе  наличие представлений о государственных символах (флаг, гимн, ...)  Знание основных традиций русского народа  элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;  стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи,  уважение защитникам Родины;  элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;  интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, края, города</p>
2	<p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;</p>	<p>готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою</p>	<p>уважительное принятие мнения детей и взрослых  объяснение своей точки зрения, оценка события,  спокойная реакция на представителей других народов, их традиции без оскорбления, высмеивания,  положительное отношение к своему национальному языку и культуре;</p>
3	<p>Развитие адекватных представлений о</p>	<p>Сформированность представлений о собственных</p>	<p>понимание, что можно и чего нельзя: в еде, в физической нагрузке, в приёме</p>

	собственных возможностях, о насушно необходимом жизнеобеспечени и;	возможностях, о насушно необходимом жизнеобеспечении	медицинских препаратов, осуществлении вакцинации. умение пользоваться личными адаптивными средствами в разных ситуациях (слуховой аппарат, очки специальное кресло и др.) умение оценивать свои возможности и силы
4	Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;	Ориентировка в помещениях школы Ориентировка в районе проживания	ориентация в пространстве класса (зала, учебного помещения) передвижение по школе, нахождения своего класса/кабинета, других необходимых помещений; знание домашнего адреса знание остановок общественного транспорта знание расположения основных объектов микрорайона (магазины, поликлиника, аптека)
5	Овладение социально- бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;	Сформированность навыков Самообслуживания Сформированность основных бытовых навыков и умений	соблюдение опрятного внешнего вида самостоятельно одевание (раздевание) содержание в порядке личных вещей совершение покупок первой необходимости знание маршрута пути следования от дома до школы умение самостоятельно разогреть пищу умение накрыть на стол (убрать со стола) умение пользоваться

			<p>простыми бытовыми приборами</p> <p>понимание предназначения окружающих в быту предметов и вещей</p> <p>выполнение обязанностей в повседневной жизни класса</p> <p>наличие и выполнение поручений в семье</p>
6	<p>Владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т.е.самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий</p>	<p>Сформированность навыков коммуникации со взрослыми</p> <p>Сформированность навыков коммуникации со сверстниками;</p> <p>Владение средствами коммуникации</p> <p>Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия</p>	<p>способность инициировать и поддерживать коммуникацию с взрослыми</p> <p>способность обращаться за помощью и принимать помощь</p> <p>способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками;</p> <p>способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях</p> <p>способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации</p> <p>способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации.</p>
7	<p>Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;</p>	<p>Способность критически оценивать свои поступки и окружающих.</p> <p>Освоение доступных социальных ролей.</p> <p>Способность к самоконтролю, саморегуляции поведения.</p>	<p>способность различать хорошие и плохие поступки и поведение, осуждать или одобрять их</p> <p>соблюдение норм поведения в соответствии с социальной ролью (ученик, сын (дочь), покупатель и т.д.);</p> <p>уважительное отношение к взрослым умение;</p> <p>контролировать свои эмоции умение контролировать свои действия.</p>



8	<p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;</p>	<p>Адекватное использование ритуалов школьного поведения</p>	<p>умение входить и выходить из учебного помещения со звонком  умение пользоваться учебной мебелью;  умение работать с учебными принадлежностями;  (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место; принятие цели и произвольное включение в деятельность;  умение следовать предложенному плану;  умение работать в общем темпе;  умение корректировать свою деятельность с учетом замечаний учителя.</p>
9	<p>Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;</p>	<p>Сотрудничество со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;  Первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми</p>	<p>проявление интереса к действиям взрослого  положительная реакция на инициативу взрослого  умение слушать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту  умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту  доброжелательно отношение к людям;  умение конструктивно взаимодействовать с людьми; выполнение правил поведения в игре;  первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении</p>

			<p>коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;</p> <p>умение договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации бережное отношение к результатам труда. соблюдение порядка на рабочем месте.</p>
10	<p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p>	<p>Первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;</p> <p>Первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей;</p> <p>Интерес к продуктам художественного творчества;</p>	<p>бережное отношение к окружающей природе и предметам.</p> <p>положительное отношение к аккуратности и опрятности;</p> <p>различение понятий правильно - неправильно в поступках людей.</p> <p>Применение знаний на практике.</p> <p>одобрение прекрасного и доброго, неодобрение безобразного и злого в жизни, искусстве, литературе;</p> <p>представление и отрицательное отношение к некрасивым поступкам;</p> <p>активность в создании творческих работ.</p>
11	<p>Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;</p>	<p>Понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и современном обществе</p>	<p>принятие окружающих в соответствии с их индивидуальными особенностями (по мере возникновения необходимости оказание посильной помощи в различных ситуациях)</p> <p>соблюдение норм и правил поведения в классном</p>

			<p>коллективе  различение хороших и плохих поступков;  способность признаться в проступке и проанализировать его представления  о правилах поведения в школе, дома, на улице, в городе, в общественных местах, на природе;  знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).  негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.</p>
12	<p>Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;</p>	<p>Готовность Безопасному и бережному поведению в природе и обществе  Ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность Сочувствовать природе и её обитателям;  Ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;</p>	<p>соблюдение техники безопасности при работе с инструментами  соблюдение основных правил дорожного движения (переход дороги)  знание основных правил пожарной безопасности  знание телефонов экстренной помощи  эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;  соблюдение экологически культурного</p>

		<p>Элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;</p> <p>Сформированность бережного отношения к материальным и духовным ценностям</p>	<p>здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям)</p> <p>бережное, гуманное отношение ко всему живому;</p> <p>готовностьсамостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;</p> <p>соблюдение режима дня</p> <p>готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ (умение сказать: "Нет")</p> <p>установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;</p> <p>потребность в занятиях физической культурой и спортом;</p> <p>негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);</p> <p>владение доступными способами изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);умение устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в</p>
--	--	---	---

			<p>окружающем мире;  овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения. Бережное отношение к результатам своего и чужого труда</p>
13	Формирование готовности к самостоятельной жизни.	<p>Сформированность коммуникативных навыков</p> <p>Владение навыками гигиены и обслуживающего труда</p> <p>Сформированность основных навыков поведения в различных ситуациях</p>	<p>наличие элементарных навыков коммуникативного поведения;</p> <p>соблюдение опрятного внешнего вида;</p> <p>умение подбирать одежду в соответствии с погодой;</p> <p>владение навыками уборки помещения;</p> <p>соблюдение правил поведения в школе;</p> <p>соблюдение правил поведения в общественных местах;</p> <p>самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.</p>

*Предметные результаты* связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия II-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность для них будет привычной, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в I-м классе, а также в течение первого полугодия II-го класса всячески поощряется и стимулируется работа учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На

этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

В целом оценка достижения обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) необходимо, чтобы балльная оценка свидетельствовала о качестве усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие / несоответствие науке и практике;
- полнота и надежность усвоения;
- самостоятельность применения усвоенных знаний.

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» (правильность выполнения задания) свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах их предупреждения или преодоления.

По критерию полноты предметные результаты могут оцениваться как полные, частично полные и неполные.

Самостоятельность выполнения заданий оценивается с позиции наличия / отсутствия помощи и ее видов:

- задание выполнено полностью самостоятельно;
- выполнено по словесной инструкции;
- выполнено с опорой на образец;
- задание не выполнено при оказании различных видов помощи.

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

- по способу предъявления (устные, письменные, практические);
- по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности результаты, продемонстрированные учеником, соотносятся с оценками:

- «2» («неудовлетворительно»), если учащиеся выполняют верно менее 35% заданий;
- «3» («удовлетворительно»), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;
- «4» («хорошо») — от 51% до 65% заданий;
- «5» («очень хорошо» (отлично)) свыше 65%.

При оценке итоговых предметных результатов из всего спектра оценок выбираются такие, которые стимулируют учебную и практическую деятельность обучающегося, оказывают положительное влияние на формирование жизненных компетенций.

Оценка деятельности педагогических кадров, осуществляющих образовательную деятельность обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике развития обучающегося («было» — «стало») или в сложных случаях сохранении его психоэмоционального статуса.

Оценка результатов деятельности общеобразовательной организации осуществляется в ходе ее аккредитации, а также в рамках аттестации педагогических кадров. Она проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения АООП с учётом:

- результатов мониторинговых исследований разного уровня (федерального, регионального, муниципального);
- условий реализации АООП ОО;
- особенностей контингента обучающихся.

Предметом оценки в ходе данных процедур является также *текущая оценочная деятельность* образовательной организации и педагогов, и в частности отслеживание динамики образовательных достижений, обучающихся с умственной отсталостью.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Программа формирования базовых учебных действий**

Программа формирования базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (далее — программа формирования БУД, Программа) реализуется в процессе всего школьного обучения и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Базовые учебные действия — это элементарные и необходимые единицы учебной деятельности, формирование которых обеспечивает овладение содержанием образования обучающимися с умственной отсталостью. БУД не обладают той степенью обобщенности, которая обеспечивает самостоятельность учебной деятельности и ее реализацию в изменяющихся учебных и внеучебных условиях. БУД формируются и реализуются только в совместной деятельности педагога и обучающегося.

БУД обеспечивают становление учебной деятельности ребенка с умственной отсталостью в основных ее составляющих: познавательной, регулятивной, коммуникативной, личностной.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании основ учебной деятельности учащихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые обеспечивают его подготовку к самостоятельной жизни в обществе и овладение доступными видами профильного труда.

**Задачами** реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых учебных действий, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) определяется на момент завершения обучения школе.

### **Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотива-



ционного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;

реализация преемственности обучения на всех ступенях образования;

формирование готовности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к дальнейшей трудовой деятельности;

обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) базовые учебные действия целесообразно рассматривать на различных этапах обучения.

### **I (I<sup>1</sup>)-IV классы**

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию с взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

#### Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных

ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

#### Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

устанавливать видо-родовые отношения предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

читать; писать; выполнять арифметические действия;  
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;  
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов**

В программе базовых учебных действий достаточным является отражение их связи с содержанием учебных предметов в виде схемы, таблиц и т.п. В связи с различиями в содержании и перечнем конкретных учебных действий для разных ступеней образования (классов) необходимо отдельно отразить эти связи. При этом следует учитывать, что практически все БУД формируются в той или иной степени при изучении каждого предмета, поэтому следует отбирать и указывать те учебные предметы, которые в наибольшей мере способствуют формированию конкретного действия.

В процессе обучения необходимо осуществлять мониторинг всех групп БУД, который будет отражать индивидуальные достижения обучающихся и позволит делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия можно использовать, например, следующую систему оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения. В соответствии с требованиями Стандарта обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Организация самостоятельно определяет содержание и процедуру оценки БУД.

## 2.2. Содержание рабочих программ учебных предметов, курсов

### 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области I-IV классы

#### Русский язык

##### *Пояснительная записка*

Обучение русскому языку в I-IV классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи», «Чтение и развитие речи», «Речевая практика».

В младших классах изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие задачи:

- Уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- Формирование первоначальными «дограмматическими» понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- Коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- Формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- Развитие навыков устной коммуникации;
- Формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

#### 1 класс

##### **Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма.*

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие.*

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью и т.д.

## **Обучение грамоте**

### *Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; отдельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши).

### *Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

## **2 класс**

### **Повторение**

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы, различение звуков и букв. Буквы, сходные по начертанию, их различение.

Наша речь. Слово, слог как часть слова, предложение, текст.

Слова, отличающиеся одним звуком, последовательностью и количеством звуков в слове. Слова со стечением согласных. Составление предложений из двух-трех слов.

### **Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

#### **Фонетика.**

Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Ударение. Гласные ударные и безударные.

#### **Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, и, ю, я.

Разделительный ь.

#### **Слово.**

Слова, обозначающие *название предметов*. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов,

обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Слова, обозначающие *название действий*. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают?  
Согласование слов- действий со словами-предметами.

*Предлог.*

Предлог как отдельное слово (**в, из, на, у, с**). Раздельное написание предлога со словами.

*Имена собственные.*

Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных.

*Правописание.*

Правописание сочетаний шипящих с гласными.

**Предложение**

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, по вопросам.

**Развитие речи.**

Составление подписей к картинкам. Различение текста и «не текста». Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

**3 класс**

**Повторение**

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

**Фонетика.**

Звуки и буквы. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости - мягкости, звонкости - глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.**

Слова, обозначающие название предметов. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

*Имена собственные.*

Большая буква в названиях городов, сёл и деревень, улиц.

*Слова, обозначающие название действий.*

Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? Что делал? что будет делать? Согласование слов-действий со словами-предметами.

*Слова, обозначающие признак предмета.*

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? нахождение слов, обозначающих признаки (качества), в тексте и правильное отнесение их к словам, обозначающим предметы;

подбор и называние ряда признаков (качеств) данного предмета и определение предмета по ряду признаков (качеств), сравнение двух предметов по их качествам (*снег белый, а уголь черный; камень твердый, а вата мягкая*);

согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

*Предлог.*

Раздельное написание предлога со словами. Умение находить предлоги **к, от, под, над, о (об)** и писать их раздельно со словами (с помощью учителя). Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

**Правописание.**

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Предложение.**

Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по опорным словам. Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами **в** и **на**, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?).

Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. (Составление предложений из слов, данных в начальной форме).

**Развитие речи.**

Умение восстанавливать несложный деформированный текст по картинкам. Коллективное составление небольших по объему изложений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

#### **4 класс**

#### **Повторение**

Практическое построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

## **Практические грамматические упражнения и развитие речи.**

### **Фонетика.**

Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (*вода — воды*) или подбора по образцу родственных слов (*вода — водный*)

### **Графика.**

Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*. Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

### **Слово**

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

*Имена собственные.*

Большая буква в названиях географических объектов.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

*Предлог.*

Предлоги **до, без, под, над, около, перед**. Раздельное написание предлогов с другими словами. Составление предложений с предлогами.

### **Правописание.**

Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

### **Родственные слова.**

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

### **Предложение**

Главные и второстепенные члены предложений: подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

### **Развитие речи.**

Выбор заголовка из нескольких предложенных. Восстановление несложного деформированного текста по вопросам.

Коллективное составление коротких рассказов

после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации. Описание несложных знакомых предметов и картин по коллективно составленному плану в виде вопросов.



## **а. Чтение**

### **1 класс**

#### **Подготовка к усвоению грамоты.**

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.*

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова - «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

#### **Обучение грамоте.**

*Формирование элементарных навыков чтения.*

Звуки речи. Выделение звука на фоне полного слова. Отчетливое произнесение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком. Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении. Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов. Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур. Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

*1-й этап.* Изучение звуков и букв: **а, у, о, м, с, х.**

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (**ау, уа, ам, ум** и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

*2-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: **ш, л, н, ы, р.**

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (**ма-ма,**

**мы-ла).**

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (**сом**).

*3-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.**

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (**па, ли, лук, вил**).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (*пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик*).

Чтение предложений из двух-трех слов.

*4-й этап.* Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: **е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.**

Практическое различение при чтении и письме гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (**тра, кни, пле**).

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

**Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских писателей о природе, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения.

**Примерная тематика произведений.**

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

**Жанровое разнообразие.**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

**Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания).

**Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Организованное участие в общей беседе (умение слушать вопрос, отвечать на него, используя слова вопроса). Составление простых нераспространённых предложений на основе демонстрируемого действия и действия изображённого на картинке, добавление к ним одного пояснительного слова по вопросам.

## 2 класс.

### **Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

### **Примерная тематика произведений:**

Произведения о родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### **Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение по слогам вслух. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания). Формирование навыков умения и самоконтроля.

### **Работа с текстом.**

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Элементарная оценка прочитанного. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к Разучивание в течение года небольших по объему стихотворений, чтение их перед классом.

## 3 класс

### **Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

### **Примерная тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

### **Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

### **Навык чтения:**

Осознанное, правильное, плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

#### **Работа с текстом.**

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте с рассматриванием иллюстраций к тексту. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы. Ответы на вопросы, о ком или о чём говорится в прочитанном тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Подведение обучающихся к выводам из прочитанного. Сравнение прочитанного с опытом детей и с содержанием другого знакомого текста. Деление текста на части, коллективное придумывание заголовков к выделенным частям; составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану

#### **Внеклассное чтение.**

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Подготовка обучающихся к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотечкой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

### **4 класс**

#### **Содержание чтения (круг чтения).**

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об историческом прошлом. Заучивание наизусть стихотворений, басен.

#### **Примерная тематика произведений:**

Произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, к труду, друг к другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведения о добре и зле.

#### **Жанровое разнообразие:**

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки,

считалки, потешки, песни, былины.

### **Навык чтения:**

Осознанное, правильное, выразительное чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона, голоса, чтение по ролям и драматизация разнообразных диалогов).

Формирование навыков умения и самоконтроля и самооценки.

### **Работа с текстом.**

Понимание и объяснение слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на законченные по смыслу части по данным заглавиям, коллективное составление плана и определение основной мысли под руководством учителя. Выделение главных действующих лиц. Оценка их поступков. Выбор в тексте слов, выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Самостоятельный полный или выборочный пересказ.

### **Внеклассное чтение.**

Чтение доступных детских книг из школьной библиотеки и детских газет, журналов; называние заглавия прочитанной книги, ее автора; ответы на вопросы по содержанию; рассказывание отдельных эпизодов из прочитанного. Отчет о прочитанной книге.

### **Речевая практика**

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений, обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе»,

*Алгоритм работы над речевой ситуацией:*

1. Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.
2. Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.
3. Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.
4. Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.
5. Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации.
6. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.
7. Моделирование речевой ситуации.
8. Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я - дома» (общение с близкими людьми)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосителе.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Использование мимики и жестов в общении.

### **Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии.

### **Организация речевого общения.**

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?».

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником .» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи).

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо .имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращениями без него. Правильная реакция на замечания.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Как красиво!».

## 2 класс

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я - дома» (общение с близкими людьми)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио». Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения.**

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это.».

Приветствие и прощание. Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Жесты приветствия и прощания.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «пока». Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др.

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником .» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе .» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой .», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста .», «Попросите пожалуйста.», «Можно попросить (позвать).»). Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям. Формулы «Пожалуйста», «Можно мне.».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо. имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Замечание, извинение. Формулы «извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

3 класс

### **Примерные темы речевых ситуаций**

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в кружке)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (магазин, библиотека, театр)



«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей предложению).

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

### **Общение и его значение в жизни.**

Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио.

Виртуальное общение. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

#### Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

#### Знакомство, представление, приветствие.

Формулы «Давай познакомимся», Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это .». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи (те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником.» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам .», Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону («Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно я . ,». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность.

Благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение.

Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

4 класс.

**Примерные темы речевых ситуаций**

«Я - дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (посещение гостей, обращение за помощью в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (музей, стадион, торгово-развлекательный комплекс и др.)

«Я в мире природы» (поведение в зоопарке, заповеднике, и др.)

### **Аудирование и понимание речи.**

Выполнение составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Повторение и воспроизведение по памяти отдельных предложений. Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудионосителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

### **Дикция и выразительность речи.**

Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях.

### **Общение и его значение в жизни.**

Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей. Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио. Виртуальное общение. Общение в социальных сетях. Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

### **Организация речевого общения**

Базовые формулы речевого общения

#### Обращение, привлечение внимания.

«Ты» и «Вы», обращение по имени отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут», «Меня зовут, а тебя?». Формулы «Это», «Познакомься пожалуйста, это». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?»,

«Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходите», «Звони(те)».

Приглашение, предложение.

Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам ..», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент.

Формулы «Мне очень нравится твой », «Как хорошо ты .», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор.

Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Выражение просьбы позвать к телефону. Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата.

Просьба, совет.

Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но».

Благодарность.

Мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)»).

Замечание, извинение.

Правильная реакция на замечания. Использование форм обращения при извинении. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение.

Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

## **Математика**

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных умственно обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качества обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

## **1 класс**

### **Пропедевтический период.**

#### *Свойства предметов*

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

#### *Сравнение предметов*

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

*Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих*

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много,

мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

*Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ*

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

*Положение предметов в пространстве, на плоскости*

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

*Единицы измерения и их соотношения*

Единица времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

*Геометрический материал*

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

**Нумерация.**

Чтение и запись чисел в пределах 10. Сравнение и упорядочение чисел в пределах 10, знаки сравнения.

**Единицы измерения и их соотношения.**

Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин.

**Арифметические действия.**

Сложение, вычитание целых чисел в пределах 10. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Арифметические действия с числами 0 и 1.

**Арифметические задачи.**

Арифметические задачи. Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка).

#### **Геометрический материал.**

**Пространственные отношения.** Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше—ниже, слева—справа, сверху—снизу, ближе—дальше, между и пр.).

**Геометрические фигуры.** Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Вычерчивание прямоугольника, квадрата, треугольника по заданным вершинам.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

### **1 класс**

#### **Нумерация.**

Чтение и запись чисел в пределах 20.

Присчитывание, отсчитывание по 1, 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Сравнение чисел. Знаки отношений больше ( $>$ ), меньше ( $<$ ), равно ( $=$ ). Название компонентов и результата сложения и вычитания. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения).

Разряды. Состав чисел из десятков и единиц. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Таблица сложения в пределах 20. Способы проверки правильности вычислений.

#### **Единицы измерения и их соотношения.**

Единица массы (килограмм), емкости (литр), времени (сутки, неделя, час), стоимости (рубль, копейка), длины (сантиметр, дециметр). Соотношения между единицами измерения однородных величин. Сравнение и упорядочение однородных величин. Соотношение:  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ .

Деление предметных совокупностей на две равные части (поровну).

#### **Арифметические действия.**

Сложение и вычитание целых чисел в пределах 20. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Арифметические действия с числами 0 и 1. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения). Способы проверки правильности вычислений.

Сложение и вычитание чисел без перехода через десяток.

Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения

второго слагаемого на два числа.

Вычитание однозначных чисел из двузначных с переходом через десяток путем разложения вычитаемого на два числа.

Таблицы состава двузначных чисел (11—18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток. Вычисление остатка с помощью данной таблицы.

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания в речи учащихся.

### **Арифметические задачи.**

Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц.

Задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

### **Геометрический материал.**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, треугольник, прямоугольник, квадрат. Измерение длины отрезка. Сравнение отрезков.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Сравнение углов с прямым углом. Черчение прямого угла с помощью чертежного треугольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Свойства углов, сторон. Треугольник: вершины, углы, стороны. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Черчение прямоугольника, квадрата, треугольника на бумаге в клетку по заданным вершинам.

## **2 класс.**

### **Нумерация.**

Разложение полных двузначных чисел на десятки и единицы. Числовой ряд 1—100, присчитывание, отсчитывание по 1, по 2, равными группами по 5, по 4. Сравнение в числовом ряду рядом стоящих чисел, сравнение чисел по количеству разрядов, по количеству десятков и единиц. Понятие разряда. Разрядная таблица. Представление чисел в пределах 100 в виде суммы разрядных слагаемых. Числа четные и нечетные.

Получение ряда круглых десятков.

### **Единицы измерения и их соотношения.**

Единица (мера) длины — метр. Обозначение: 1 м. Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м = 100 см.

Числа, получаемые при счете и при измерении одной, двумя мерами (рубли с копейками, метры с сантиметрами).

Единицы (меры) времени — минута, месяц, год. Обозначение: 1 мин, 1 мес, 1 год. Соотношения: 1 ч = 60 мин, 1 сут. = 24 ч, 1 мес. = 30 или 31 сут., 1 год = 12



мес.

### **Арифметические действия.**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд ( $60 + 7$ ;  $60 + 17$ ;  $61 + 7$ ;  $61 + 27$ ;  $61 + 9$ ;  $61 + 29$ ;  $92 + 8$ ;  $61 + 39$  и соответствующие случаи вычитания).

Нуль в качестве компонента сложения и вычитания.

Умножение как сложение нескольких одинаковых слагаемых, замена его арифметическим действием умножения. Знак умножения ( $\times$ ). Запись и чтение действия умножения. Название компонентов и результата умножения в речи учителя.

Таблица умножения числа 2.

Деление на равные части. Деление предметных совокупностей на 2, 3, 4, 5 равных частей (поровну), запись деления предметных совокупностей на равные части арифметическим действием деления. Знак деления ( $:$ ). Чтение действия деления. Таблица деления на 2. Название компонентов и результата деления в речи учителя.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6 и деления на 3, 4, 5, 6 равных частей в пределах 20. Взаимосвязь таблиц умножения и деления.

Счёт равными числовыми группами. Взаимосвязь арифметических действий. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания.

### **Арифметические задачи.**

Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).

Составные арифметические задачи в два действия: сложения, вычитания, умножения, деления.

Составные арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию). Задачи, содержащие отношения «больше на ...», «меньше на ...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

### **Геометрический материал.**

Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат. Использование чертежных инструментов для выполнения построений. Измерение длины отрезка. Построение отрезка такой же длины, больше (меньше) данного.

Сложение и вычитание отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Окружность, круг. Циркуль. Центр, радиус. Построение окружности с помощью циркуля.

Четырехугольник. Прямоугольник и квадрат.

Многоугольник. Вершины, углы, стороны.

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и название: куб, шар, брусок.

### **3 класс.**

#### **Нумерация.**

Счет предметов. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разряды. Представление чисел в пределах 100 в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

#### **Единицы измерения и их соотношения.**

Единица (мера) массы — центнер. Обозначение: 1 ц. Соотношение: 1 ц = 100 кг.

Единица (мера) длины — миллиметр. Обозначение: 1 мм. Соотношение: 1 см = 10 мм.

Единица (мера) времени — секунда. Обозначение: 1 с. Соотношение: 1 мин = 60 с.

#### **Арифметические действия.**

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд (все случаи).

Сложение двузначного числа с однозначным и вычитание однозначного числа из двузначного с переходом через разряд.

Письменное сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.

Присчитывание и отсчитывание по 3, 6, 9, 4, 8, 7.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 равных частей. Взаимосвязь умножения и деления.

Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление 0, деление на 1, на 10. Названия компонентов и результатов умножения и деления в речи учащихся.

Нахождение неизвестного компонента арифметического действия. Числовое выражение. Скобки. Порядок действий. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения). Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления.

#### **Арифметические задачи.**

Простые и составные арифметические задачи на нахождение произведения,

частного (деление на равные части, деление по содержанию), на увеличение числа в несколько раз.

Задачи, содержащие отношения «больше на (в)...», «меньше на (в)...». Задачи на расчет стоимости (цена, количество, общая стоимость товара).

Зависимость между стоимостью, ценой, количеством (все случаи). Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.

### **Геометрический материал.**

Замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дуга.

Ломаные линии — замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника — замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной. Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Прямоугольник и квадрат. Квадрат как частный случай прямоугольника.

Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника.

Название сторон прямоугольника: основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая), противоположные, смежные стороны.

## **Мир природы и человека**

### **Пояснительная записка**

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Программа реализует современный взгляд на обучение естественнонаучным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

— полисенсорности восприятия объектов;

—практического взаимодействия обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

—накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

—закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

—постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

## **1 класс**

### **Сезонные изменения**

*Временные изменения.*

День. Ночь. Время суток и солнце (по результатам наблюдений).

*Времена года.*

Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Значение солнечного тепла и света. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно), осадки (снег, дождь), ветер (холодный тёплый), солнце (греет, светит), облака, тучи, гроза.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы). Сбор листьев. Увядание и появление растений. Сад, огород в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Одежда людей в разное время года. Одевание на прогулку. Учёт времени года, погоды для предполагаемых занятий. Игры детей в разные сезоны года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.

### **Неживая природа.**

Солнце, луна, звёзды. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

### **Живая природа.**

*Растения.*

Растения культурные. Овощи, фрукты.

*Овощи.* Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу. Использование.

*Фрукты.* Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

*Комнатные растения.* Бегония. Узнавание и называние. Внешний вид, место произрастания, использование. Уход (полив).

*Растения дикорастущие.* Деревья. Травянистые растения.

*Животные.*

*Домашние животные.* Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Дикие животные.* Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

*Птицы.* Голубь. Внешний вид. Части тела. Где живет, чем питается. Какую пользу приносит человеку. Роль в природе. Помощь птицам зимой.

*Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам.

### **Человек.**

Мальчик и девочка. Вещи мальчиков и девочек. Возрастные группы (малыш, взрослый). Строение тела человека (голова, туловище, шея, ноги, руки). Ориентировка в схеме тела на картинке и на себе. Рука правая и левая. Нога правая и левая. Голова, лицо: глаза, нос, рот, уши. Покровы тела (кожа). Уход за руками (мытьё рук). Гигиенические принадлежности.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

*Игрушки.* Кукла, мишка, пирамидка, машины и др.

Учебные вещи и игрушки. Сравнение.

*Семья.* Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры.

*Одежда.* Школьная форма девочек (платье, фартук), школьная форма мальчиков (пиджак, брюки, рубашка). Уход за школьной формой (чистка сухой щеткой, хранение).

*Обувь.* Туфли, ботинки, тапочки, сапоги. Уход за обувью (чистка щеткой, протирка).

Магазины (продуктовый, книжный). Правила поведения в магазине.

Зоопарк. Больница. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении (учитель, воспитатель, продавец, врач).

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (трамвай, троллейбус, автобус). Правила поведения в транспорте.

Наша родина Россия. Флаг, герб, гимн России. Наш город. Праздники нашей страны (Новый год, день Защитника Отечества, 8 Марта, день Победы).

### **Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний. Простейшие действия при получении травмы (обращение за помощью к учителю, что и где болит). Правила поведения при контакте с диким, домашним животным. Правила поведения с незнакомыми людьми. Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Поведение в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Правила обращения с горячей водой в кране.

### **1 класс.**

#### **Сезонные изменения**

*Временные изменения.*

День. Ночь. Вечер. Утро. Время суток и солнце (по результатам наблюдений). Дни недели рабочие и выходные, порядок следования.

Часы, циферблат, стрелки. Измерение времени в часах, направление движения стрелок. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса).

*Времена года.*

Осень, зима, весна, лето раннее и позднее. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Значение солнечного тепла

и света. Смена времён года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

*Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз), осадки (снег, дождь, иней, град), ветер (холодный тёплый, сила ветра), солнце (яркое- тусклое, греет, светит), облака, тучи, гроза, состояние водоёмов (лужи покрылись льдом, тёплая-холодная). Солнце и долгота дня зимой и летом.

*Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы, рыбы). Сбор листьев, плодов. Ознакомление с названиями растений и животных. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

*Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями.

### **Неживая природа.**

Воздух, вода. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека.

### **Живая природа.**

*Растения культурные:*

*Овощи.* Морковь, репа, лук. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу. Выращивание лука.

*Фрукты.* Лимон, апельсин. Цвет, форма, вкус, запах. Употребление в пищу.

Овощи и фрукты. Сравнение.

*Деревья.* Береза, клен.

*Растения комнатные.*

Фикус, бегония или другие с широкими листьями. Внешнее строение (корень, стебель, лист). Узнавание и называние. Уход за комнатными растениями (смывание пыли с листьев, полив).

*Растения дикорастущие.*

*Раннецветущие растения.* Медуница, мать-и-мачеха или другие. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Охрана, использование человеком.

*Животные.*

*Домашние животные.* Кролик. Основные части тела, питание, способ передвижения. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Дикие животные.* Заяц. Основные части тела, питание, способ передвижения. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

Домашние и дикие животные. Сравнение.

*Птицы.* Ворона, воробей или другие местные птицы. Внешний вид. Место и

значение в жизни человека. Роль в природе. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (сбор веток для гнёзд).

*Насекомые.* Жук, бабочка. Узнавание и называние. Различение по внешнему виду. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

Птицы и насекомые. Сравнение.

*Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам. Правила сбора урожая грибов и лесных ягод

### **Человек.**

Возрастные группы (малыш, взрослый, школьник, молодой человек, пожилой). Покровы тела (волосы, кожа, ногти). Уход за волосами (стрижка, расчесывание); уход за кожей (умывание, мытье); уход за ногтями (подстригание ногтей на руках и ногах); мытье рук и ног.

Органы чувств человека (глаза, уши, нос, язык, кожа). Значение в жизни человека (ознакомление с жизнью вокруг, получение новых впечатлений). Гигиена органов чувств. Бережное отношение к себе, соблюдение правил охраны органов чувств, соблюдение режима работы и отдыха.

Здоровый образ жизни: гигиена жилища (проветривание, регулярная уборка), Режим сна, работы. Личная гигиена (умывание, прием ванной), прогулки и занятия спортом.

*Дом, квартира, домашний адрес.*

*Семья.* Родители и дети. Работа родителей. Обязанности детей в семье.

*Школа.* Ученик, одноклассник, друг.

*Одежда.* Пальто, платье, рубашка, пиджак, кофта, свитер, юбка. Одежда для улицы и для дома. Одежда для мальчика и для девочки. Уход за одеждой (сухая чистка, вытряхивание, проветривание, хранение).

Магазины («овощи-фрукты»). Поликлиника. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в поликлинике.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (машины легковые и грузовые). Городской пассажирский транспорт. Правила поведения.

*Дорога в школу и домой.* Как и на каком транспорте ехать. Правила дорожного движения: переход улицы по подземному переходу и на зеленый свет светофора.

Профессии людей ближайшего окружения ребенка (учитель, повар, водитель).

Наша Родина - Россия. Населенные пункты. Столица. Президент России. Праздники нашей страны (День народного единства, Рождество, Пасха, день Победы)



## **Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний (предупреждение контактов с больными людьми). Поведение во время простуды (постельный режим, соблюдение назначений врача, изоляция больного, проветривание, отдельная посуда). Безопасное поведение в природе. Правила поведения в зоопарке, в лесу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. ПДД (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Поведение в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Практическая работа с инвентарём для уборки класса. Правила обращения с горячей водой в чайнике. Телефоны первой помощи.

### **1 класс.**

#### **Сезонные изменения**

##### *Временные изменения.*

День. Ночь. Вечер. Утро. Дни недели рабочие и выходные, порядок следования. Неделя и месяц. Время суток на циферблате часов. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (10 ч 25 мин и без 15 мин 11 ч).

##### *Времена года.*

Осень, зима, весна, лето раннее и позднее, середина сезона. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека). Календарь. Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне, в году начиная с января. Значение солнечного тепла и света. Смена времён года. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

##### *Сезонные изменения в неживой природе.*

Температура воздуха (тепло-холодно, жара, мороз,.. замеры температуры), осадки (снег, дождь, иней, град), ветер (холодный тёплый, сила и направление ветра), солнце (яркое- тусклое, греет, светит), облака, тучи, гроза, состояние водоёмов (лужи покрылись льдом, тёплая- холодная), почва (сухая, влажная, заморозки). Солнце.

##### *Растения и животные в разное время года.*

Жизнь животных в разное время года (звери, птицы, рыбы, насекомые). Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Весенний сбор веток для гнездования.

##### *Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года.*

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (гололёд, жара).

## Неживая природа.

Земля: песок, глина, камни. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека. Элементарные сведения о Земле, как планете.

## Живая природа.

*Растения.*

*Растения культурные.*

*Овощи.* Картофель, капуста, свекла, горох или бобы. Внешний вид клубня картофеля, кочана капусты, корня свеклы. Вкус. Употребление этих овощей в пищу. Хранение их зимой. Первичные представления о способах размножения (на примере гороха, фасоли).

*Арбуз, дыня, тыква.* Различение по цвету, величине, форме, вкусу, запаху. Сбор семян арбуза и дыни для подкормки птиц зимой.

*Ягоды.* Рябина, калина, клюква, брусника. Сравнение по окраске, форме, вкусу.

*Деревья.* Тополь, рябина. Узнавание и называние. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья. Семена тополя.

*Растения на клумбах.* Астры, бархатцы, ноготки. Узнавание и называние. Различение частей растений: корень, стебель, листья, цветки.

*Растения комнатные.* Традесканция, герань или другие. Различение. Уход за комнатными растениями (мытьё цветочных горшков, поддонов, правильная расстановка растений в классе).

*Растения дикорастущие.*

*Раннецветущие растения.* Гусиный лук, ветреница, подснежник, тюльпан или другие. Наблюдения за появлением первых цветов. Беседа о раннецветущих растениях нашего края.

*Растение.* Обобщение. Деревья, кустарники, травы, цветы. Узнавание, различение.

*Домашние животные.* Коза, овца. Основные части тела, питание. Польза, приносимая людям. Забота и уход за животными. Скотный двор, ферма.

*Дикие животные.* Еж, медведь. Внешний вид, пища, повадки. Как зимуют. Место и значение в жизни человека. Роль в природе.

*Птицы.* Снегирь, синица, грач, скворец. Величина птиц. Части тела птиц. Чем покрыто тело. Различение этих птиц. Польза, приносимая людям. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (сбор веток для гнёзд).

Птицы перелетные и зимующие на примере наблюдения за птицами.

*Домашние птицы.* Курица, утка. Основные части тела, питание. Уход за

курами и утками.

*Насекомые.* Муравей, муха, божья коровка, стрекоза. Название. Внешний вид. Где живут. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

*Животные.* Обобщение. Звери, птицы, рыбы, насекомые. Различение по внешнему виду.

*Охрана природы.*

Наблюдение за жизнью животных в природе. Ознакомление с видами помощи диким животным и птицам. Ознакомление с правилами ухода за домашними животными.

### **Человек.**

Лицо, части лица: лоб, щеки, подбородок, глаза, веки, брови, ресницы (назначение — защита глаз). Глазами мы видим. Как сохранить хорошее зрение. Уши. Ушами мы слышим. Как беречь уши. Нос. Носом мы дышим и различаем запахи. Значение чистоты носа. Как пользоваться носовым платком. Рот. Губы, зубы, язык. Назначение зубов, уход за зубами.

Здоровый образ жизни: гигиена питания (полноценное и регулярное питание: овощи, фрукты, ягоды, хлеб, молочные продукты, мясо, рыба). Режим сна, работы. Прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества. Улица, на которой расположена школа. Дома, тротуары, мостовая, скверы. Обозначение названий улиц и номеров домов. Школьный и домашний адрес.

Магазины (промтоварный (одежда, обувь, бытовая техника или др.). Краеведческий музей. Аптека. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в учреждениях.

Транспорт. Назначение. Называние отдельных видов транспорта (маршрутные такси, трамваи, троллейбусы, автобусы). Городской пассажирский транспорт. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Президент России. Наша национальность. Некоторые другие национальности. Россия - многонациональная страна. Праздники нашей страны (День Победы, Масленица, День космонавтики, день Учителя). Великие люди страны или края. Деньги нашей страны.

### **Безопасное поведение.**

Предупреждение заболеваний и травм. Одевание по погоде. Предупреждение вирусных заболеваний (предупреждение контактов с больными людьми). Поведение во время простуды (постельный режим, соблюдение назначений врача, изоляция больного, проветривание, отдельная посуда).

Простейшие действия при получении травмы: обращение за помощью к учителю, элементарное описание ситуации приведшей к травме и своего состояния

(что и где болит). Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе. Правила поведения в зоопарке, в лесу. Предупреждение отравления ядовитыми грибами, ягодами. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице. Поведение в общественном транспорте. Правила безопасного использования учебных принадлежностей. Практическая работа с инвентарём для уборки класса. Правила обращения с горячей водой в чайнике. Телефоны первой помощи.

## **1класс**

### **Сезонные изменения**

*Временные изменения.* День, вечер, ночь, утро. Сутки, время суток. Время суток на циферблате часов. Секундная стрелка. Секундомер. Определение времени по часам с точностью до 1 мин (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Двойное обозначение времени.

Дни недели, порядок следования, рабочие и выходные дни. Неделя и месяц.

*Времена года:* Осень. Зима. Весна. Лето. Основные признаки каждого времени года (изменения в неживой природе, жизни растений, животных и человека) Месяцы осенние, зимние, весенние, летние. Порядок месяцев в сезоне; в году, начиная с января. Календарь

Значение солнечного тепла и света. Преемственность сезонных изменений. Взаимозависимость изменений в неживой и живой природе, жизни людей (в том числе и по результатам наблюдений).

#### ***Сезонные изменения в неживой природе***

Погода (ясно, пасмурно, дождь, гроза, ветер). Высота солнца в разное время дня. Признаки лета: солнце сильно греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, ливень, град, гроза (молния, гром). Летние работы в деревне. Названия летних месяцев. Признаки осени: дует холодный ветер, часто идут дожди, становится холоднее, листья на деревьях желтеют, опадают, на ветках остаются почки, птицы (грачи, скворцы) собираются в стаи, улетают в теплые края, заморозки. Осенние работы в поле. Названия осенних месяцев. Признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзли пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах. Труд людей. Названия зимних месяцев. Признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Названия весенних месяцев.

Изменения, происходящие в природе в разное время года, с постепенным

нарастанием подробности описания качественных изменений: температура воздуха (тепло - холодно, жара, мороз, замеры температуры); осадки (снег - дождь, иней, град); ветер (холодный - теплый, направление и сила, на основе наблюдений); солнце (яркое - тусклое, большое - маленькое, греет, светит) облака (облака, тучи, гроза), состояние водоемов (ручьи, лужи, покрылись льдом, теплая - холодная вода), почвы (сухая - влажная - заморозки).

Солнце и изменения в неживой и живой природе. Долгота дня зимой и летом.

### ***Растения и животные в разное время года***

Жизнь растений и животных (звери, птицы, рыбы, насекомые) в разные сезоны года. Сбор листьев, плодов и семян. Ознакомление с названиями растений и животных. Раннецветущие, летние и осенние растения. Увядание и появление растений. Подкормка птиц. Весенний сбор веток для гнездования птиц.

Сад, огород. Поле, лес в разное время года. Домашние и дикие животные в разное время года.

### ***Одежда людей, игры детей, труд людей в разное время года***

*Одежда.* Одежда летняя, зимняя, демисезонная. Из чего сшита наша одежда. Уход за одеждой (чистка, сушка, проветривание, хранение).

*Обувь.* Из чего делают обувь. Обувь кожаная, резиновая, валяная, текстильная. Уход за разными видами обуви.

Учет времени года, погоды, предполагаемых занятий (игры, наблюдения, спортивные занятия).

Труд людей в сельской местности и городе в разное время года. Предупреждение простудных заболеваний, гриппа, травм в связи с сезонными особенностями (похолодание, гололед, жара и пр.)

## **Неживая природа**

*Солнце, облака, луна, звезды. Воздух. Земля: песок, глина, камни. Почва. Вода.* Почва. Узнавание и называние объектов неживой природы. Простейшие признаки объектов: внешний вид, наиболее существенные и заметные свойства, место и значение в природе и жизни человека. Элементарные сведения о Солнце, как звезде, вокруг которой движется в космосе Земля.

## **Живая природа**

### ***Растения***

*Овощи, фрукты, ягоды.* Определение и различение. Особенности произрастания в нашей местности и сбора урожая.

*Растения культурные.* Полевые растения. Рожь, кукуруза, овес. Части этих растений: корень, стебель (соломина), листья, колос (метелка, початок), зерна. Как используются эти растения. Осенние работы в поле.

*Растения комнатные.*

Традесканция, бегония, герань, алоэ (на выбор). Части растений. Практические работы по выращиванию комнатных растений из черенков.

*Растения дикорастущие.* Деревья. Кустарники. *Деревья.* Ель, сосна, кедр. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках. Ель, сосна, кедр — хвойные деревья.

Значение растений в природе. Охрана, использование человеком.

### ***Грибы***

Шляпочные грибы: съедобные и не съедобные. Части гриба. Название. Место произрастания. Внешний вид. Значение в природе. Использование человеком.

### ***Животные***

*Животные домашние.* Лошадь, корова, свинья и др. Особенности внешнего вида. Пища. Уход и содержание. Польза, приносимая людям. Условия содержания домашних животных в Сибири.

*Дикие животные.* Лось, олень. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

*Домашние птицы.* Гусь, индюк и др. Внешний вид, пища, повадки. Польза, приносимая людям.

*Дикие птицы.* Гусь, лебедь и др. Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе. Помощь птицам зимой и весной в период гнездования (соблюдение тишины и уединенности птиц на природе).

*Птицы перелетные и зимующие.*

Время отлета и прилета разных птиц.

*Насекомые вредные и полезные.* Бабочки, майский жук, пчела, муравей, муха.

*Рыбы.* Чем покрыто тело рыбы. Как передвигаются, чем и как питаются рыбы. Уход за рыбами в аквариуме.

*Змеи.* Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

*Лягушки.* Внешнее строение: названия частей тела. Место обитания, питание, образ жизни. Роль в природе.

*Охрана природы:* наблюдения за жизнью живой природы, уход за комнатными растениями, посадка и уход за растением, бережное отношение к дикорастущим растениям, правила сбора урожая грибов и лесных ягод, ознакомление с правилами ухода за домашними животными, подкормка птиц зимой, сбор веток в период гнездования, ознакомление с видами помощи диким животным, и т.п.

## **Человек.**

Первичное ознакомление с внутренним строением тела человека (внутренние органы).

Здоровый образ жизни: гигиена жилища, гигиена питания, личная гигиена. Прогулки и занятия спортом.

Человек - член общества, член семьи. Обязанности детей в семье и обществе.

Профессии людей ближайшего окружения ребенка.

Виды магазинов, отделы в магазине. Учреждения культуры. Почта. Назначение учреждения. Основные профессии людей, работающих в учреждении. Правила поведения в учреждениях.

Транспорт. Виды транспорта. Транспорт междугородний. Вокзалы и аэропорты. Правила поведения.

Наша Родина - Россия. Наш город, край. Флаг, Герб России, края. Президент России, губернатор края, мэр города. Россия - многонациональная страна. Национальные костюмы. Праздники нашей страны. Достижение нашей страны в науке и искусствах. Великие люди страны или края. Получение и расходование денег.

### **Безопасное поведение**

Предупреждение заболеваний и травм.

Профилактика простуд: закаливание, предупреждение появления сквозняков.

Профилактика вирусных заболеваний (гриппа) - прием витаминов, гигиена полости носа и рта, предупреждение контактов с больными людьми. Поведение во время простудной (отдельная посуда и стирка белья, прием лекарств по назначению врача, постельный режим). Вызов врача из поликлиники. Случаи обращения в больницу.

Простейшие действия при получении травмы. Поведение при оказании медицинской помощи.

Безопасное поведение в природе.

Правила поведения в лесу, на воде, в грозу. Вызов скорой помощи по телефону. Описание состояния больного.

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Изучение ПДД.

Правила безопасного использования инструментов для практических работ и опытов, с инвентарем для уборки класса и территории. Правила обращения с электричеством, газом (на кухне).

Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб.

### **Музыка**

#### **Пояснительная записка**

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

**Цель** — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

— накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

— приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

— развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

— формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

— развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

### Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

### Содержание программы

#### 1 класс

#### *Восприятие музыки*

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Музыкальные произведения для слушания**

Прелюдия до мажор. Из «Хорошо темперированного клавира», т. 1. И. Бах.

Шутка. Из сюиты 2 для оркестра. И. Бах.

Полька. М. Глинка.



Полька. С. Рахманинов.  
Детский альбом. П.И. Чайковский.  
Щелкунчик. Балет (фрагменты). П.И. Чайковский.  
Цикл «Времена года». П.И. Чайковский.  
Почему медведь зимой спит. Л. Книппер, сл. А. Коваленкова.  
Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.  
Вечер. В. Салманов  
Вечерняя сказка. А. Хачатурян  
У каждого свой музыкальный инструмент, эстонская народная песня. Обр. Х.  
Кырвите, пер. М. Ивенсен.  
Симфония « 2 («Богатырская»). 1-я часть (фрагмент). А. Бородин.  
Кукушка. К. Дакен.  
Клоуны. Д. Б. Кабалевский.  
Ты откуда музыка? Я. Дубравин, сл. В. Сулова.  
Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки.*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (колокольчик, треугольник, бубен, барабан и др.).

#### *Хоровое пение.*

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

#### **Примерный музыкальный материал для пения**

##### **Первая четверть**

Азбука. Слова З.Петровой, муз. А.Островского  
Урожай собирай. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.  
Скворушка прощается. Муз. Т. Попатенко, сл. М. Ивенсон  
Во поле береза стояла. Русская народная песня.

Что нам осень принесет. Слова: Л. Некрасова, Музыка: З. Левина  
Веселые гуси. Украинская народная песня.  
Андрей-воробей. Песня-прибаутка.

#### В т о р а я ч е т в е р т ь

Что за дерево такое? Музыка М. Старокадомского, слова Л. Некрасовой.  
Елочка. Музыка А. Филиппенко, слова М. Познанской (перевод с украинского А. Ковальчука).  
В лесу родилась елочка. Музыка Островского.  
Маленькой елочке холодно зимой. Музыка Островского.  
Снегири. Н.Ветлугина.

#### Т р е т ь я ч е т в е р т ь

Песня друзей. Из Мультфильма «Бременские музыканты». Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.  
«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.  
Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.  
Бравые солдаты. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.  
Мамочка. Музыка В. Канищева, слова Л. Афлятуновой.  
Загорелся кошkin дом. Песня-прибаутка.  
Колыбельная Медведицы. Слова Юрия Яковлева, Музыка Евгения Крылатова  
Заклички «Радуга-дуга, не давай дождя...», «Дождик, дождик пуще» и т.п.

#### Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

По малину в сад пойдем. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной.  
Песенка про кузнечика. Из мультфильма «Приключения Незнайки». Музыка В. Шаинского, слова Н. Носова.  
Никогда не теряй своей мечты. Из мультфильма «Кот Леопольд». Б.Савельев, слова М. Пляцковского.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### *Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы;

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке);

- выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников;

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *ми1 - ля1*

- развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

#### *Элементы музыкальной грамоты*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);

#### *Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик).

## **2 класс**

### *Восприятие музыки*

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

### **Музыкальные произведения для слушания**

Детский альбом. П.И. Чайковский.

Сонная песенка. Р. Паулс.

Детская музыка. Пьесы. С. Прокофьев.

Прогулка. Из сюиты «Картинки с выставки». М. Мусоргский.

Спят усталые игрушки. А. Островский, сл. З. Петровой.

Ай-я, жу-жу, латышская народная песн.

Полька. М.Глинка.

Вальс-шутка. Д. Шостакович.

Из сюиты «Карнавал животных». К. Сен-Санс. Лебедь.

Марш. Из симфонической сказки «Петя и Волк». С. Прокофьев.

Добрый жук. Из кинофильма «Золушка». А. Спадавеккиа — Е. Шварц.

Итальянская полька. С. Рахманинов.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Если ясный день. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.  
Светит месяц, Камаринская, плясовые наигрыши.  
Наигрыш. А. Шнитке.  
Выходили красны девицы, русские народные песни.  
Камаринская. П.И. Чайковский.  
Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, маракас, балалайка т др.).

#### *Хоровое пение*

***Песенный репертуар:*** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

#### **Примерный музыкальный материал для пения**

##### **Первая четверть**

Азбука. Слова З.Петровой, муз. А.Островского  
Каравай. Русская народная песня.  
Неприятность эту мы переживем. Из мультфильма «Лето кота Леопольда».  
Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.  
Огородная-хороводная. Музыка Б. Можжевелова, слова А. Пассовой.  
Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.  
Что нам осень принесет. Слова: Л. Некрасова, Музыка: З. Левина  
Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Е. Крылатов, сл. Ю.  
Яковлева Андрей-воробей. Песня-прибаутка.

## В т о р а я ч е т в е р т ь

Как на тоненький ледок. Русская народная песня. Обработка И. Иорданского. Новогодняя. Музыка А. Филиппенко, слова Г. Бойко (перевод с украинского М. Ивенсен).

Новогодняя хороводная. Музыка А. Островского, слова Ю. Леднева.

Ёлочка. Музыка Л. Олиферовой.

В лесу родилась елочка. Музыка Островского.

Маленькой елочке холодно зимой. Музыка Островского.

Снегири. Н.Ветлугина.

## Т р е т ь я ч е т в е р т ь

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Бравые солдаты. Музыка А. Филлипенко, слова Т. Волгиной.

Песню девочкам поем. Музыка Т. Попатенко, слова З. Петровой.

Мамин праздник. Музыка Ю. Гурьева, слова С. Вигдорова.

Мамочка. Музыка В. Канищева, слова Л. Афлятуновой.

Улыбка. Из мультфильма «Крошка Енот». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

## Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

С дедом на парад. Муз.и сл. Олифировой

Бабушкин козлик. Русская народная песня.

Если добрый ты. Из мультфильма «День рождения кота Леопольда». Музыка Б. Савельева, слова А. Хайта.

На крутом берегу. Из мультфильма «Леопольд и Золотая рыбка». Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Когда мои друзья со мной. Из кинофильма «По секрету всему свету». Музыка В. Шаинского, слова.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

### *Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах

- пение коротких попевок на одном дыхании;

- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо

произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

- активизация внимания к единой правильной интонации;
- работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;

- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх);

- выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников;

- развитие устойчивости унисона;
- обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона *pel -cul*  
*Элементы музыкальной грамоты*
- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - forte, тихая - piano);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажора*).

#### *Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.).

### **3 класс**

#### *Восприятие музыки*

**Репертуар для слушания:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

#### **Музыкальные произведения для прослушивания**

Гимн. России. Муз. А. Александрова, сл. С. Михалкова.

Хор «Слався!» из оперы «Иван Сусанин», Патриотическая песня. М. Глинка, сл. А. Машистова.

Финал Четвертой симфонии. П.И. Чайковский.

Цикл «Времена года». П.И. Чайковский.

Фрагменты из оперы «Снегурочка». Н.А. Римский - Корсаков.

Восемь русских народных песен. А.К. Лядов.

Здравствуй, Родина моя! Ю. Чичков, сл. К Ибряева.

Моя Россия. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой.

Ф. Шуберт. Аве Мария.

Дж. Верди. Триумфальный марш. Из оперы «Аида».

В. Моцарт. Аллегро. Из «Маленькой ночной серенады», к. 525.

М. Теодоракис. Сиртаки.

П.И. Чайковский. Детский альбом.

П. Чайковский. Вальс цветов. Из балета «Щелкунчик».

Е. Крылатов. Крылатые качели. Из телефильма «Приключения Электроника».

Ф. Шуберт. Музыкальный момент. Соч. 94, № 3.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Прекрасное далеко. Из телефильма «Гостя из будущего». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

Буратино. Из телефильма «Приключения Буратино». Музыка А. Рыбникова, слова Ю. Энтина.

Облака. Музыка В. Шаинского, слова С. Козлова.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш,

окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр)

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (гитара, ксилофон, металлофон, скрипка и др.).

#### *Хоровое пение*

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

### **Примерный музыкальный материал для пения**

#### **Первая четверть**

Веселые путешественники. Музыка М. Старокадомского, слова С. Михалкова

Песенка Крокодила Гены. Из мультфильма «Чебурашка». Музыка В. Шаинского, слова А. Тимофеевского.

Первоклашка. Из кинофильма «Утро без отметок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Дружба школьных лет. Музыка М. Парцхаладзе, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

#### **Вторая четверть**

Снежная песенка. Музыка Д. Львова-Компанейца, слова С. Богомазова.

Почему медведь зимой спит? Музыка Л. Книппера, слова А. Коваленкова

Пин и Гвин. Слова Евгени Авдиенко, музыка Андрея Варламова.

Кабы не было зимы. Из мультфильма «Зима в Простоквашино». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Энтина.

#### **Третья четверть**

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Стой, кто идет? Музыка В. Соловьева-Седого, слова С. Погореловского.

Праздничный вальс. Музыка А. Филиппенко, слова Т. Волгиной

Песня Чебурашки. Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

Бескозырка белая. Музыка В. Шаинского, слова З. Александровой.

Солдатушки. Русская народная песня.

Если хочешь быть военным. Русская народная песня.

#### **Четвертая четверть**

Пойте вместе с нами. Музыка и слова А. Пряжникова.

Моя армия. Гр. Непоседы

Белые кораблики. Музыка В. Шаинского, слова Л. Яхнина.



Чунга-Чанга. Из мультфильма «Катерок». Музыка В. Шаинского, слова Ю. Энтина.

Голубой вагон. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.

С дедом на парад. Музыка Л.Олифировой.

Кашалотик. Музыка Р. Паулса, слова И. Резника.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

#### *Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;
- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах;
- пение коротких попевок на одном дыхании;
- формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при формировании двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
- развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
- активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
- развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
- развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений;
- дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
- развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии (весёлого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и

окончание песни);

- развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие умения пения в унисон; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano*(умеренно тихо) и *mezzoforte*(умеренно громко);

- пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano*(умеренно тихо) и *mezzoforte*(умеренно громко);

- укрепление и постепенное расширение певческого диапазона до *1* -  
*до2* *Элементы музыкальной грамоты*

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);

- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*);

- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);

- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

*Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.);

- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах.

#### 4 класс

##### *Восприятие музыки*

***Репертуар для слушания:*** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

***Примерная тематика произведений:*** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

***Жанровое разнообразие:*** праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

##### **Музыкальные произведения для слушания**

В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».

П.И. Чайковский. Цикл «Времена года».

Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».

К. Брейбург — В. Леви. Смисл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».

В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.

Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».

П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».

М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».

Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».

Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь

попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.

Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.

Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Масленичные песенки; Песенки заклички, игры, хороводы.

#### *Слушание музыки:*

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;

- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);

- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;

- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);

- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр)

- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (гитара, ксилофон, металлофон, скрипка и др.).

#### *Хоровое пение*

**Песенный репертуар:** произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу.

#### **Примерный музыкальный материал для пения**

##### **Первая четверть**

Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондрашенко.

Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.

Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.

Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.

Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

## В т о р а я ч е т в е р т ь

Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.

Пин и Гвин. Слова Евгени Авдиенко, музыка Андрея Варламова.

## Т р е т ь я ч е т в е р т ь

«Песенка про папу» — муз. В. Шаинского, сл. М. Танича.

Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.

Моя армия. Гр. Непоседы.

Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитоновна.

Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.

Песенка-капель . Слова М. Филатовой, музыка В. Алексеева.

Мамочка. Слова А. Афлятунова, музыка В. Канищева.

Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Бескозырка белая. Музыка В. Моделя, слова З. Александровой.

## Ч е т в е р т а я ч е т в е р т ь

Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.

С дедом на парад. Музыка Л. Олифировой.

Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.

Во кузнице. Русская народная песня.

Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского.

На велосипеде. Музыка Ж. Колмагорова.

Край, в котором ты живешь. Музыка Г. Гладкова, слова Ю. Энтина.

Прощание с начальной школой.

**Примерная тематика произведений:** о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

**Жанровое разнообразие:** игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

### *Навыки пения:*

- обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

- работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного, глубокого вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

- пение коротких попевок на одном дыхании;
  - формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного дыхания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при формировании двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;
  - развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);
  - активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;
  - развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок без сопровождения учителя и инструмента (*a capella*); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;
  - развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;
  - дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одном звуке); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух;
  - развитие понимания содержания песни на основе характера её мелодии (весёлого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
  - формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание песни);
  - развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие умения пения в унисон; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;
  - развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен;
  - пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *piano* (умеренно тихо) и *mezzoforte* (умеренно громко);
  - укрепление и постепенное расширение певческого диапазона до *1 - до2*
- Элементы музыкальной грамоты*
- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
  - ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая - *forte*, тихая - *piano*);
  - развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
  - элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

### *Игра на детских инструментах детского оркестра*

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник, колокольчик, металлофон, ложки и т.д.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

### **Изобразительное искусство.**

#### **Пояснительная записка**

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в

группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

- развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

### **Примерное содержание предмета**

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Подготовительный период обучения», «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

- выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картины художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративноприкладного искусства.

## 1 класс.

### Введение

Человек и изобразительное искусство; урок изобразительного искусства; правила поведения и работы на уроках изобразительного искусства; правила организации рабочего места; материалы и инструменты, используемые в процессе изобразительной деятельности; правила их хранения.

#### *Подготовительный период обучения*

*Формирование организационных умений:* правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

*Сенсорное воспитание:* различение формы предметов при помощи зрения, осязания и обводящих движений руки; узнавание и показ основных геометрических фигур и тел (круг, квадрат, прямоугольник, шар, куб); узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра; ориентировка на плоскости листа бумаги.

*Развитие моторики рук:* формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

*Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):*

#### Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующих пространственных положениях;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

#### Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от .., посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью



с помощью пластилина.

— приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

— рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу).

— рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линии (по образцу);

— рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);

— штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);

— рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

— *приемы рисования руками*: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони;

— *приемы трафаретной печати*: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т.п.;

*приемы кистевого письма*: примакивание кистью; наращивание массы; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу и т.д.

*Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:*

— правила обведения шаблонов;

— обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

***Обучение композиционной деятельности***

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов.

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть», «объем», «узор», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм.

Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии (по прямой линии); рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок***

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь».

Цвета солнечного спектра (основные).

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

***Обучение восприятию произведений искусства***

***Примерные темы бесед:***

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.)

Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта). Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, гжельская, дымковская).

**2 класс.**

***Обучение композиционной деятельности***

***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию***

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «деталь», «часть»,

«объем», «узор», «орнамент», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела животных.

**Приемы и способы передачи формы предметов:** лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения

орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

**Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.**

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основам цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов.

Эмоциональное восприятие цвета. Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима)

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

**Обучение восприятию произведений искусства**

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, декоративно-прикладное искусство.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, А. Саврасов, В. Полenov, И. Левитан, И. Шишкин и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно - прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда).

Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, гжельская, дымковская, полхов - майданские изделия).

### **3 класс**

#### ***Обучение композиционной деятельности***

#### ***Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.***

Формирование понятий: «предмет», «форма», «фигура», «силуэт», «деталь», «часть», «элемент», «объем», «пропорции», «узор», «орнамент», «скульптура», «симметрия», «аппликация» и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; обведение шаблонов, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, по содержанию: геометрический, растительный. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на

протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

***Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.***

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения. Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

***Эмоциональное восприятие цвета.*** Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима).

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

***Обучение восприятию произведений искусства***

*Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративноприкладное искусство, архитектура.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, А. Куинджи, А. Саврасов, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, И. Шишкин и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения. Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного

искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы. Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, гжельская, дымковская, полхов - майданские изделия).

#### **4класс**

*Обучение композиционной деятельности*

*Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.*

Формирование понятий: «фигура», «силуэт», «деталь», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения).

Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

*Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.*

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

#### ***Эмоциональное восприятие цвета.***

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: послойная живопись (лессировка) и т.д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

#### ***Обучение восприятию произведений искусства***

##### *Примерные темы бесед:*

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем - основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (гжельская, городецкая, жостовская роспись и т.д.).

## **Физическая культура**

### **Пояснительная записка**

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно, и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

#### **Основные задачи изучения предмета:**

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
  - формирование двигательных умений и навыков;
  - развитие двигательных способностей в процессе обучения;
  - укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
  - раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
  - формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
  - формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
  - поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
  - формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
  - воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
  - воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;
- Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:
- обогащение чувственного опыта;



- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная и конькобежная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

### *1 класс*

#### *Знания о физической культуре*

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### *Гимнастика*

##### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий.

##### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для

развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

*Упражнения с предметами:*

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

**Практический материал:**

***Ходьба.*** Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости.

Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе.

***Бег.*** Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

***Прыжки.*** Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки в длину с места.

***Метание.***

Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести.

***Игры***

**Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места,

взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу

**Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча ; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

**2 класс**

***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

***Гимнастика***

**Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

**Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

***Легкая атлетика***

**Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Практический материал:**

#### ***Ходьба.***

Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

**Бег.** Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы.

**Прыжки.** Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага.

#### **Метание.**

Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену.

#### **Игры**

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

#### **Практический материал. Подвижные игры:**

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

### **3 класс**

#### ***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### ***Гимнастика***

##### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

##### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

##### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### ***Легкая атлетика***

##### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

### **Практический материал:**

**Ходьба.** Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

**Бег.** Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Челночный бег.

**Прыжки.** Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

### **Метание.**

Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита.

### **Лыжная подготовка**

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

#### **Практический материал.**

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах.

#### **Игры**

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

#### **Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;  
Игры с элементами общеразвивающих упражнений:  
игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

#### **4 класс**

#### ***Знания о физической культуре***

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

#### ***Гимнастика***

#### **Теоретические сведения.**

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

#### **Практический материал.**

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

#### Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

#### ***Легкая атлетика***

#### **Теоретические сведения.**

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения

ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

#### **Практический материал:**

##### ***Ходьба.***

Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

***Бег.*** Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

***Прыжки.*** Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

##### ***Метание.***

Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

#### ***Лыжная подготовка***

##### ***Теоретические сведения.***

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

##### ***Практический материал.***

Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

##### ***Конькобежная подготовка***

Теоретические сведения. Одежда и обувь конькобежца. Подготовка к занятиям на коньках. Правила поведения на уроках. Основные части конька. Предупреждение травм и обморожений при занятиях на коньках.

##### ***Практический материал.***

Упражнение в зале: снятие и одевание ботинок; приседания; удержание равновесия; имитация правильного падения на коньках; перенос тяжести с одной ноги на другую. Упражнения на льду: скольжение, торможение, повороты.

#### ***Игры***



### **Теоретические сведения.**

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

### **Практический материал.** Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча (в том числе пионербол в IV-м классе); построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

### **Ручной труд**

#### **Пояснительная записка**

Труд - это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

**Основная цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

#### **Задачи изучения предмета:**

— формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.

— формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.

— расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.

— расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.

— формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.

— формирование интереса к разнообразным видам труда.

— развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).

— развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).

— развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.

— развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

### *1 класс*

#### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — поделочный материал. Называние и узнавание предметов из глины, определение их функциональной значимости в быту, игре. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным,*

*пластическим,*

*комбинированным.* Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из

пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с пушистой травой. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на

основе

геометрических тел (цилиндра, конуса).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов: пластилин, природные материалы; бумага, пластилин;

## **2 класс**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

## **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

-разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

-разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятие: «линейка». Её применение и устройство;

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

## **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия.

## **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках**(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом). Пришивание пуговиц (с двумя сквозными отверстиями)

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага пуговицы; бумага и нитки; пластилин, скорлупа ореха.

## **3 класс**

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

## **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

*Разметка бумаги.* Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

-разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов по линейке.
- Применение и устройство;

*Вырезание ножницами из бумаги.* Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз».

*Обрывание бумаги.* Разрывание бумаги по линии сгиба. Обрывание по контуру (аппликация).

*Складывание фигурок из бумаги (оригами).* Приемы сгибания бумаги: «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

*Конструирование из бумаги и картона* (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

*Соединение деталей изделия.* Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о *нитках*(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

*Наматывание ниток* на картонку ( кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок



птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## **4 класс**

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорты и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;
- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть

наружу».

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Промазывание клеем технической ткани с изнаночной стороны.

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку.

**Связывание ниток в пучок** (цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол- скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными

отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа с металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

*Работа с алюминиевой фольгой.* Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

## **ПРОГРАММЫ КОРРЕКЦИОННЫХ КУРСОВ**

### **Логопедические занятия**

**Цель** логопедических занятий состоит в диагностике, коррекции и развитии всех сторон речи (фонетико-фонематической, лексико-грамматической, синтаксической), связной речи; формировании навыков вербальной коммуникации.

Основными **направлениями** логопедической работы является:

диагностика и коррекция звукопроизношения (постановка, автоматизация и дифференциация звуков речи);

диагностика и коррекция лексической стороны речи;

диагностика и коррекция грамматического строя речи (синтаксической структуры речевых высказываний, словоизменения и словообразования);

коррекция диалогической и формирование монологической форм речи; развитие коммуникативной функции речи;

коррекция нарушений чтения и письма;

расширение представлений об окружающей действительности;

развитие познавательной сферы (мышления, памяти, внимания).

Исходя из поставленных целей и задач, программой предусмотрены следующие разделы:

1. «Развитие звуковой стороны речи»
2. «Лексика и грамматика»
3. «Формирование и развитие связной речи»
4. «Обучение грамоте, коррекция нарушений чтения и письма»
5. «Базовые учебные действия».
6. «Планируемые результаты обучения».

Раздел «**Развитие звуковой стороны речи**» предусматривает обобщение

знаний о звуковой стороне речи: гласные и согласные звуки и буквы, слог, деление на слоги, ударение, согласные твердые и мягкие, согласные звонкие и глухие и т. д. Включает работу по развитию фонематического восприятия (дифференциация звуков) и навыков звукового анализа. В данный раздел включены различные виды упражнений для контроля знаний по разделу фонетика: (диктанты гласных и согласных букв, графические диктанты, звукобуквенный разбор).

Содержание раздела определяется задачами:

- 1 .Развитие понимания речи;
- 2 .Формирование коммуникативных умений, активизация речевой деятельности;
- 3 .Коррекция дефектов звукопроизношения;
- 4 .Совершенствование звуковых обобщений в процессе упражнений в звуковом анализе и синтезе;
- 5 .Развитие навыков самоконтроля, умения планировать работу.

В процессе реализации задачи «Развитие понимания речи» учитель-логопед формирует у обучающихся умения:

- вслушиваться в обращенную речь;
- выделять названия предметов, действий, некоторых признаков;
- понимать обобщающие значения слов;
- овладения элементами диалогической речи.

В процессе работы над произносительной стороной речи учитель-логопед формирует у обучающихся такие умения, как:

- различать речевые и неречевые звуки;
- определять источник звука. Учить дифференцировать звуки, далекие и близкие по звучанию;
- правильно произносить звуки, имеющиеся в речи ребенка;
- автоматизация поставленных звуков на уровне слогов, слов, предложений;
- отхлопывать предложенный логопедом ритмический рисунок;
- запоминать и проговаривать сочетания однородных слогов (*па-па-па*) с разным ударением, силой голоса, интонацией;
- воспроизводить цепочки слогов, состоящих из одинаковых гласных и разных согласных звуков (*па-по-пэ*), и из разных согласных и гласных звуков (*па - то - ку*). Учить воспроизводить слоги со стечением согласных (*та - кта, по - пто*).

Лексические темы: «Сезонные изменения в природе», «Овощи и фрукты», «Ягоды», «Игрушки», «Школа», «Учебные принадлежности», «Части тела. Человек», «Семья», «Продукты питания», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Мебель», «Дикие и домашние животные», «Цветы», «Деревья», «Птицы» и др.

Грамматические темы: «Звуки и буквы», «Гласные и согласные», «Деление слов на слоги», «Твердые и мягкие согласные», «Мягкий знак для обозначения мягкости согласных», «Разделительный мягкий знак», «Парные звонкие и глухие согласные», «Ударение».

В результате коррекционной работы у детей формируются следующие базовые учебные действия (БУД):

- **коммуникативные:** проявлять активность в процессе взаимодействия со взрослым, уметь отвечать на вопрос в точном соответствии с инструкцией педагога, применять схемы при подготовке развернутого высказывания.

- **познавательные:** узнавать звуки на фоне слова, определять количество звуков в слове, последовательность и место звука в слове.

- **регулятивные:** уметь слушать звучание собственной речи; уметь исправлять свои ошибки.

Раздел «**Лексика и грамматика**» включает речевой материал, направленный на расширение и активизацию словаря (обогащение синонимами, антонимами), развитие практических навыков словообразования, словоизменения и согласования частей речи.

Содержание логопедической работы по данному разделу определяется задачами:

1. Формирование необходимого объема словарного запаса обучающихся и дальнейшее его обогащение;

2. Формирование, развитие и совершенствование грамматического оформления речи.

В процессе развития лексико-грамматических средств языка учитель-логопед формирует и развивает у обучающихся умения:

- использовать в речи отдельные порядковые числительные (*один, два, много*);

- согласовывать числительные с существительными с продуктивными окончаниями (*много столов, много грибов т.д.*);

- первоначальные навыки словообразования (образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами *-ик, -к, -еньк, -оньк*);

- употребление в речи грамматических категорий: числа имен существительных и прилагательных;

- дифференцировать названия предметов по категории одушевленности\неодушевленности;

- использовать в речи глаголы, прилагательные;

- понимать и использовать в речи притяжательные прилагательные мужского и женского рода;

- понимать и использовать в речи некоторые наиболее часто употребляемые приставочные глаголы;

- согласовывать личные местоимения с глаголами (*я сижу, он поет, они пишут*);

- подбирать слова к названному предмету по ассоциативному принципу (*санки - зима, портфель - школа*);

- употреблять в самостоятельной речи некоторые названия геометрических фигур (*круг, треугольник, квадрат, овал.*), основных цветов (*красный, синий,*

зеленый, черный) и наиболее распространенных материалов (резина, дерево, железо, камень и т.п.);

- использовать в самостоятельной речи распространенные предложения за счет введения в них однородных подлежащих, сказуемых и дополнений;

- подбирать однородные подлежащие, сказуемые, дополнения в ответ на вопрос;

- называть части предмета для определения целого (*спинка - стул, ветки - дерево, стрелки - часы*);

- подбирать существительные к названию действия (*варить - суп, резать - хлеб*);

- заучивать короткие стихи;

- употреблять в собственной речи обиходные глаголы с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих оттенки действий;

- определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи.

В рамках работы по данному разделу, у обучающихся продолжают формироваться следующие БУД:

- **коммуникативные:** умение вести диалог по ходу учебной работы: задавать вопросы, уточнять задания, обращаться за разъяснениями к педагогу и т.д.

- **познавательные:** умение правильно оформлять лексико-грамматические конструкции как в устной, так и в письменной речи.

- **регулятивные:** умение подводить итоги и давать оценку ответов других обучающихся.

Лексические темы: «Времена года», «Овощи», «Фрукты», «Ягоды», «Орехи», «Грибы», «Деревья», «Квартира. Комната», «Мебель», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Домашние и дикие птицы», «Птицы перелетные и зимующие», «Насекомые вредные и полезные», «Рыбы» и др.

Грамматические темы: «Состав слова», «Однокоренные слова», «Предлоги», «Род имен существительных и прилагательных», «Изменение глаголов по лицам и числам».

В разделе «**Формирование и развитие связной речи**» определены основные направления работы с предложением и текстом. Проводится работа по формированию умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание собственных связных устных высказываний, первоначальное обучение связным письменным высказываниям (изложение текста по вопросам, по опорным словам и т.д.). В данный раздел включены задания на формирование коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих практическую направленность коррекционной работы.

Содержание логопедической работы по данному разделу определяется задачами:

1 .Развитие навыков связного высказывания;

2 .Установление последовательности высказывания;

3 .Отбор языковых средств, необходимых для составления высказывания (доказательство, оценка и т.д.);

4 .Совершенствование навыка построения и перестроения предложения по заданным образцам;

5 .Совершенствование коммуникативных умений и навыков.

В процессе работы по развитию связной речи учитель-логопед формирует и развивает у обучающихся умения:

- выделять части рассказа, проводить элементарный анализ причинно-следственных и временных связей, существующих между ними;
- распространения предложений;
- пересказа сказок, рассказов:
- с распространением предложений;
- с добавлением эпизодов;
- с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, завершения сюжета);
- заучивать стихотворения;
- составлять рассказ по картине, серии сюжетных картинок.
- составлять развернутый рассказ о каком-либо событии, путем последовательного описания действий, поступков и т.д.

Совершенствуя у обучающихся навыки коммуникации, учитель-логопед формирует и развивает умения:

- вести диалог в зависимости от ситуации;
- принимать различные роли (ученик, учитель и т.д.);
- соблюдать речевой этикет при общении;
- пользоваться различными источниками информации;
- различать и самостоятельно строить предложения разных типов;
- соблюдать интонационную выразительность речи, культуру поведения во время разговора.

В рамках работы по данному разделу, у детей формируются следующие БУД:

- **познавательные** (умение пересказывать с опорой на серию сюжетных картинок, умение пересказывать по сюжетной картинке, составление рассказа по серии сюжетных картинок, по одной сюжетной картинке);
- **коммуникативные**(самостоятельный рассказ, овладение разговорно-диалогической речью и монологом);
- **регулятивные** (умение подводить итоги и давать оценку ответов обучающихся).

Лексические темы:«Сезонные изменения в природе», «Квартира. Комната», «Птицы прелетные и зимующие», «Насекомые вредные и полезные», «Вода в природе: реки, озера, болота», «Страна», «Воздух», «Столица Родины», «Охрана здоровья», «Правила дорожного движения».

Грамматические темы:«Повествовательные предложения», «Вопросительные

предложения», «Восклицательные предложения», «Связь слов в предложении».

Раздел **«Обучение грамоте, коррекция нарушений чтения и письма»** предполагает изучение букв, закрепление навыка чтения и письма, работу над осознанностью чтения, коррекцию различных видов дисграфий и дислексий.

Содержание логопедической работы по данному разделу определяется задачами:

1 .Развитие и совершенствование функции языкового анализа и синтеза (слоговой анализ и синтез; фонематический анализ и синтез);

2 .Развитие зрительного восприятия, речевого внимания и памяти, зрительного анализа и синтеза;

3 .Развитие фонематического восприятия (фонематический слух, слуховые дифференцировки на уровне слога, слова и словосочетания, слуховое внимание);

4 .Совершенствование координации мелких движений пальцев рук и кистей.

В процессе работы по данному разделу учитель-логопед развивает у обучающихся умения:

- правильно произносить и записывать отработанные на индивидуальных и подгрупповых логопедических занятиях звуки в самостоятельной речи;

- правильно воспроизводить устно и письменно слова из 2-3 слогов со стечением согласных;

- воспроизводить интонационно верно, с соблюдением пауз и логических ударений предложения и тексты;

- дифференцировать при письме, на слух и в произношении звонкие и глухие, твёрдые и мягкие, свистящие и шипящие звуки;

- анализировать при письме, чтении и произношении звуко-слоговую структуру слов из 2-3 слогов со стечением согласных, определять ударный слог и ударную гласную в слове;

- определять устно и письменно количество слов в предложении (до 5 слов).

В рамках работы по данному разделу, у детей формируются следующие БУД:

- **познавательные** (умение сравнивать различные объекты: выделять из множества один или несколько объектов, имеющих общие свойства, выявлять сходство и различия объектов; классифицировать объекты (объединять в группы по существенному признаку);

- **коммуникативные** (исправлять деформированный текст: находить ошибки,

дополнять, изменять, восстанавливать логику изложения, составлять план текста: делить его на смысловые части, озаглавливать каждую; пересказывать по плану, составлять небольшие устные монологические высказывания, «удерживать» логику повествования);

- **регулятивные** (умение подводить итоги и давать оценку ответов



обучающихся, удерживать цель деятельности до получения ее результата, выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий).

### **Психокоррекционные занятия**

**Цель** психокоррекционных занятий заключается в применении разных форм взаимодействия с обучающимися, направленными на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения.

**Основные направления работы:**

- диагностика и развитие познавательной сферы (формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности);

- диагностика и развитие эмоционально-личностной сферы (гармонизация психоэмоционального состояния, формирование позитивного отношения к своему «Я», повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности, формирование навыков самоконтроля);

- диагностика и развитие коммуникативной сферы и социальная интеграции (развитие способности к эмпатии, сопереживанию);

- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе), повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).

Исходя из поставленных целей и задач, психологами школы в рамках реализации ФГОС с обучающимися с лёгкой степенью умственной отсталости реализуются коррекционно-развивающие занятия по программам:

#### **Коррекционно-развивающая программа по адаптации первоклассников «Я - первоклассник!»**

Рабочая программа внеурочной деятельности «Я - ученик!» ориентирована на обучающихся 1-ых классов. Этот курс является элементом коррекционно-развивающей области и проводится во внеурочное время в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий.

Уровень изучения предмета - базовый. Программа направлена на повышение психологической культуры младших школьников, формирование и сохранение психологического здоровья через создание условий для их успешной адаптации к школьной жизни.

**Задачи:**

1. Выявлять психологические причины, вызывающие затруднения в процессе адаптации обучающихся к школьному обучению;

2. Формирование учебной мотивации, мнемической, интеллектуальной  
и

сенсорно - перцептивных процессов;

3. Формировать адекватную установку в отношении школьных трудностей -

установку преодоления;

4. Формировать у первоклассников адекватное представление о школьной жизни

и развивать у детей позицию школьника; помочь детям принять правила и нормы поведения в школе;

5. Развивать социальные и коммуникативные умения, необходимые для установления межличностных отношений друг с другом и учителем;

6. Учить детей распознавать эмоциональные состояния по мимике, жестам,

голосу, понимать чувства другого человека;

7. Повышать уровень самоконтроля в отношении проявления своего эмоционального состояния в ходе общения. Формировать терпимость к мнению собеседника;

8. Формировать навыки индивидуальной, парной и коллективной работы;

9. Корректировать у детей нежелательные черты характера и поведения;

**В рамках работы по данной программе, у детей формируются следующие базовые учебные действия (БУД):**

**Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

- развитие чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- ребенок способен узнавать и контролировать собственные эмоциональные проявления.

- развитое представление ребенка о собственных возможностях с тенденцией к адекватной самооценке.

- эффективное взаимодействие школьника со сверстниками в процессе учебной деятельности и различных видах продуктивной, творческой деятельности.

- расширение сферы дружеских контактов ребенка.

**Коррекционно-развивающая программа «Развитие психомоторики исенсорных процессов».**

Этот курс является элементом коррекционно-развивающей области и проводится во внеурочное время в форме специально организованных индивидуальных и групповых (3 - 6 человек) занятий. Уровень изучения предмета - базовый. Программа рассчитана на второе учебное полугодие.

**Цель коррекционно - развивающей программы:** на основе создания

оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

**Программа включает в себя несколько последовательно реализуемых задач:**

1. Обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования

умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения

2. Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного

восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;

3. Коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся с умственной

отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве;

4. Формирование пространственно - временных ориентировок;

5. Совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

6. Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;

7. Исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно двигательной координации;

8. Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

**Результатами изучения курса является формирование базовых учебных действий (БУД).**

**Личностные результаты:**

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном

обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими;

- опосредовать свою деятельность речью.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- умение целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.

- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения.

- классифицировать, анализировать и сравнивать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению, делать простейшие обобщения.

- составлять предмет из 2—3 частей.

- определять последовательность событий;

- определять на ощупь величину хорошо знакомых предметов.

- различать речевые и неречевые звуки.
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться на собственном теле и на плоскости листа бумаги.
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

### **Коррекционно - развивающая программа «Активный Я».**

Данная программа, представляет собой серию занятий с учащимися 2-4 класса.

**Цель программы:** психологическая коррекция эмоционально-волевой и познавательной сферы младших школьников, имеющих отклонения в умственном развитии; обеспечение максимальной социально - психологической адаптации ребенка в окружающей среде.

#### **Задачи коррекционно - развивающей программы:**

1. Развитие познавательных и психических процессов - восприятия, памяти, внимания, воображения;
2. Развитие позитивной мотивации к обучению, стимуляции сенсорно перцептивных, мнемических и интеллектуальных процессов;
3. Развитие умения понимать эмоциональные состояния других людей, управлять своим эмоциональным состоянием;
4. Развитие коммуникативных умений и навыков;
5. Развитие личностной сферы - формирование адекватной самооценки, позитивного отношения к своему «Я»;
6. Развитие волевой сферы - произвольности и саморегуляции;
7. Развитие навыков социального поведения и продуктивных видов взаимоотношений.

**Результатами изучения курса является формирование базовых учебных действий (БУД).**

#### **Личностные результаты:**

- владение навыками коммуникации;
- овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;
- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений,

договоренностей;

- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе;

- развитие чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

#### **Коммуникативные учебные действия:**

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель-ученик, ученик-ученик, ученик-класс, учитель-класс);

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;

- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

#### **Регулятивные учебные действия:**

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

#### **Познавательные учебные действия:**

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **2.3. Программа духовно-нравственного развития**

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования *личностной культуры*:

#### **I- IV классы:**

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.
- формирование способности формулировать собственные нравственные обязательства, давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- формирование критичности к собственным намерениям, мыслям и поступкам;



- формирование способности к самостоятельным поступкам и действиям, совершаемым на основе морального выбора, к принятию ответственности за их результаты.

В области формирования *социальной культуры*:

**I - IV классы:**

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;
- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

**Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно-нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций. Организация может отдавать приоритет тому или иному направлению духовно-нравственного развития, конкретизировать в соответствии с указанными основными направлениями виды и формы деятельности в зависимости от возраста обучающихся и от их особых образовательных потребностей и возможностей.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен **принцип системно-деятельностной организации воспитания**. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение, учащиеся испытывают большое доверие к учителю. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственного поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам,***

***свободам и обязанностям человека:***

**I- IV классы:**

- любовь к близким, к своей школе, своему селу, городу, народу, России;
- элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе;
- стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города;
- уважение к защитникам Родины;
- положительное отношение к своему национальному языку и культуре;
- элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов;
- умение отвечать за свои поступки;
- негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей.
- интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, Красноярского края, города Красноярска.

***Воспитание нравственных чувств и этического сознания:***

**I - IV классы:**

- различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его;
- представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе;
- представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе;
- уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- бережное, гуманное отношение ко всему живому;
- представления о недопустимости плохих поступков;
- знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливости обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений).

***Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни:***

**I - IV классы:**

- первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества;
- уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и школе;
- первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности;
- соблюдение порядка на рабочем месте.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание):***

**I - IV классы:**

- различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного;
- формирование элементарных представлений о красоте;
- формирование умения видеть красоту природы и человека;
- интерес к продуктам художественного творчества;
- представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности;
- представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

**Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно-нравственному развитию обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

***Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся***

Духовно-нравственное развитие обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьей, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

***Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся***

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) — один из самых действенных факторов их духовно-нравственного развития. Повышение

педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся. Осуществляется через:

- проведение общешкольных (2-3 раза в год) и классных родительских собраний (1-2 раза в четверть),

Формами проведения родительских собраний являются: родительская конференция, родительский лекторий, школа родителей, родительский клуб.

Деятельность клуба предполагает комплексное участие родителей (законных представителей), учащихся, специалистов школы (педагогов - психологов, учителей - логопедов, учителей - дефектологов, социальных педагогов). В ходе работы клуба предполагается оказание психолога - педагогической помощи родителям, пропаганда положительного опыта семейного воспитания, повышение педагогической культуры родителей в области воспитания детей младшего школьного возраста, развитие новых форм общественно - семейного взаимодействия, обогащение семейного досуга культурными мероприятиями.

Формами работы клуба являются: образовательные семинары, психологические тренинги, семейная гостиная, психологическая игра, индивидуальные консультации по вопросам воспитания ребенка, занятия в системе

«Ребенок - Родитель - Специалист», выездные мероприятия (выезд за город, посещение выставок, музеев, театров и т.д.)

Сроки и формы проведения мероприятий в рамках повышения педагогической культуры родителей согласовываются с планами воспитательной работы Организации.

Работа с родителями (законными представителями) предшествует работам обучающимися и подготавливает к ней.

### **Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)**

Каждое из основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся должно обеспечивать формирование начальных нравственных представлений, опыта эмоционально-ценностного постижения окружающей действительности и форм общественного духовно-нравственного взаимодействия.

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

- приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

- переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

- приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

- развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

По каждому из направлений духовно-нравственного развития предусмотрены следующие воспитательные результаты, которые могут быть достигнуты обучающимися.

### ***Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека***

#### **I- IV классы:**

положительное отношение и любовь к близким, к своей школе, городу, народу, России;

опыт ролевого взаимодействия в классе, школе, семье.

### ***Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду,***

## *жизни*

### **I- IV классы:**

положительное отношение к учебному труду;  
первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми;

первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности.

***Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)***

### **I- IV классы:**

первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире;  
первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей.

Результаты духовно-нравственного развития обучающихся оцениваются в рамках программы оценки личностных результатов.

## **2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни**

Программа разработана на основе системно-деятельностного и культурно исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природотерриториальных особенностей Красноярского края и города Красноярска, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни вносит вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая

культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Формирование культуры здорового и безопасного образа жизни происходит через создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы проходит в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью, адаптированной основной общеобразовательной программы и проектируется в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

**Целью программы** является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

**Основные задачи программы:**

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера



учебной деятельности и общения;

- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания;
- использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

### ***Основные направления, формы реализации программы***

Системная работа по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни в школе организована по следующим направлениям:

1. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации.
2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной и внеурочной деятельности.
3. Просветительская и методическая работа с родителями (законными представителями), со специалистами общеобразовательной организации.

1. *Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры общеобразовательной организации включает:*

- соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного трехразового питания обучающихся;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и

квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учителя - логопеды, учителя физической культуры, педагоги - психологи, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации.

## *2. Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной и внеурочной деятельности.*

Программа реализуется на межпредметной основе путем интеграции в содержание базовых учебных предметов разделов и тем, способствующих формированию у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ экологической культуры, установки на здоровый и безопасный образ жизни. Ведущая роль принадлежит таким учебным предметам как «Физическая культура», «Окружающий мир», «Природоведение», «Биология», «Основы социальной жизни», «География», а также «Ручной труд» и «Профильный труд».

Формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни осуществляется во внеурочной деятельности во всех направлениях (социальном, духовнонравственном, спортивно-оздоровительном, общекультурном). Приоритетными являются спортивно-оздоровительное и духовно-нравственное направления (особенно в части экологической составляющей).

Спортивно-оздоровительная деятельность является важнейшим направлением внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), основная цель которой создание условий, способствующих гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию личности обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) средствами физической культуры, формированию культуры здорового и безопасного образа жизни. Взаимодействие урочной и внеурочной деятельности в спортивно-оздоровительном направлении способствует усилению оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями.

В плане работы школы предусмотрены:

— организация работы спортивных секций «Футбол» (4 класс), «Легкая атлетика» (2-4 классы), «Спортивные игры» (1-4 классы) и создание условий для их эффективного функционирования;

— регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (самый спортивный класс, осенний кросс, соревнования «Весёлые старты», спортивные игры «Мама, папа, я - спортивная семья», дни здоровья и др.)

— проведение просветительской работы с обучающимися с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по вопросам сохранения и укрепления здоровья обучающихся, профилактике вредных привычек, заболеваний, травматизма и т.п.

Организация системы мероприятий позволяет обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) использовать на практике полученные знания и усвоенные модели, нормы поведения в типичных ситуациях.

Формы организации внеурочной деятельности: спортивно-оздоровительные мероприятия, досугово-развлекательные мероприятия, ролевые игры, занятия, развивающие ситуации, общественно полезная практика, спортивные игры, соревнования, дни здоровья, занятия в кружках, прогулки, тематические беседы, праздники, недели здорового образа жизни, минипроекты, экологические акции, походы по родному краю и т.д.

*В результате* реализации программы у обучающихся будут сформированы практикоориентированные умения и навыки, которые обеспечат им возможность в достижении жизненных компетенций:

- элементарные природосберегающие умения и навыки:  
умения оценивать правильность поведения людей в природе; бережное отношение к природе, растениям и животным; элементарный опыт природоохранительной деятельности.
- элементарные здоровьесберегающие умения и навыки:  
навыки личной гигиены; активного образа жизни;
- умения организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность: режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.;
- умение оценивать правильность собственного поведения и поведения окружающих с позиций здорового образа жизни;
- умение соблюдать правила здорового питания: навыков гигиены приготовления, хранения и культуры приема пищи;
- навыки противостояния вовлечению в табакокурение, употребления алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
- навыки безбоязненного общения с медицинскими работниками; адекватного поведения при посещении лечебного учреждения, а также при возникновении признаков заболеваний у себя и окружающих; умения общего ухода за больными.
- навыки и умения безопасного образа жизни:
- навыки адекватного поведения в случае возникновения опасных ситуаций в школе, дома, на улице;
- умение оценивать правильность поведения в быту;
- умения соблюдать правила безопасного поведения с огнём, водой, газом, электричеством; безопасного использования учебных принадлежностей, инструментов;
- навыки соблюдения правил дорожного движения и поведения на улице, пожарной безопасности;

- навыки позитивного общения; соблюдение правил взаимоотношений с незнакомыми людьми; правил безопасного поведения в общественном транспорте.
- навыки и умения безопасного поведения в окружающей среде и простейшие умения поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях:
  - умения действовать в неблагоприятных погодных условиях (соблюдение правил поведения при грозе, в лесу, на водоёме и т.п.);
  - умения действовать в условиях возникновения чрезвычайной ситуации в регионе проживания (порядок и правила вызова полиции, «скорой помощи», пожарной охраны);
  - умения оказывать первую медицинскую помощь (при травмах, ушибах, порезах, ожогах, укусах насекомых, при отравлении пищевыми продуктами).

Во внеурочной деятельности экологическое воспитание осуществляется в рамках духовно-нравственного воспитания. Экологическое воспитание направлено на формирование элементарных экологических представлений, осознанного отношения к объектам окружающей действительности, ознакомление с правилами общения человека с природой для сохранения и укрепления их здоровья, экологически грамотного поведения в школе и дома.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.

При реализации программы следует учитывать, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

### **Реализация дополнительных программ**

В рамках указанных направлений внеурочной работы разработана программа «Я выбираю жизнь».

Цель:

Формирование, укрепление и сохранение психологического здоровья школьников как фактора успешной социальной адаптации.

Задачи:

1. Развивать у детей осознанную мотивацию на здоровый образ жизни;
2. Информировать участников образовательного процесса по психолого-педагогическими знаниями, организации здоровьесберегающей среды, профилактике ПАВ, информационной безопасности, компьютерной зависимости.
3. Формировать здоровый образ жизни у обучающихся через организацию

совместной спортивной, творческой, общественно-полезной деятельности с родителями и социальными партнерами.

4. Формировать навыки снижения эмоционального напряжения в стадии нервнопсихического возбуждения;
5. Способствовать развитию эмоциональной регуляции поведения, коррекция негативных (асоциальных) форм поведения.

Реализация программы по формированию, укреплению, сохранению психологического здоровья у обучающихся предполагает совместную деятельность педагогического коллектива школы, родителей (законных представителей) и социальных партнеров. Программа предусматривает организацию работы по следующим блокам:

- *Информационный*, данный блок обеспечивает повышение информационной грамотности участников образовательного процесса по психолого - педагогическим знаниям (возрастным и характерологическим особенностям детей, их личностном развитии, основным способам общения), созданию здоровьесберегающей среды, профилактике ПАВ, информационной безопасности, компьютерной зависимости и т.д. Для обучающихся школы данный блок реализуется через классные и воспитательные часы. Информирование родителей осуществляется через родительские собрания, лектории специалистов (врач-нарколог, инспектор ИДН, социальный педагог, педагог - психолог), индивидуальные консультации, Школу родителей, родительский клуб, специализированные вкладки на сайте школы и раздаточные материалы. Работа с педагогическим коллективом проводится в рамках методических объединений школы, педагогических советов, обучающих лекториев специалистов (врач-нарколог, инспектор ИДН, социальный педагог, педагог - психолог).

- *Психолого - педагогический* блок способствует формированию и развитию психического здоровья, навыков социализации и нравственному становлению обучающихся.

Данный блок реализуется посредством коррекционно - развивающих занятий, педагогов - психологов, социальных педагогов с обучающимися.

В содержании предусмотрено расширение представлений, обучающихся о здоровом образе жизни, ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, обществе, на улице, в транспорте, а также в экстремальных ситуациях. Особенностью программы является ее профилактическая и практическая направленность. Учащиеся овладевают основными навыками здорового образа жизни, элементарными приемами, действиями в опасных ситуациях и при несчастных случаях, в том числе простыми способами оказания или поиска помощи, а также формированию стереотипов безопасного поведения в типичных ситуациях.

- *Социально практический* блок направлен на включение обучающихся в деятельность, направленную на социально-личностное развитие, формирование потребности в здоровом образе жизни. В рамках данного блока предполагается

совместное участие обучающихся, родителей (лиц их заменяющих), социальных партнеров в общественно-полезной деятельности (проектах, акциях) и спортивных мероприятиях военно-патриотического направления.

**Ожидаемые результаты:**

**Снижение:**

- количества детей, склонных к девиантному, аддиктивному поведению;
- уровня школьной и социальной дезадаптации обучающихся.

**Увеличение:**

- количества обучающихся с адекватной самооценкой и положительной направленностью личности
- количества обучающихся включенных в спортивные секции и кружки творческого направления.

**Повышение:**

- сформированы представления и умения у обучающихся по сохранению и развитию своего психологического здоровья;
- психологической компетенции педагогических кадров;
- компетенций по гармонизации детско - родительских отношений.

## **2.5. Программа коррекционной работы**

Коррекционная работа представляет собой систему комплексного психолого - педагогического сопровождения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в условиях образовательного процесса, направленного на освоение ими АООП, преодоление и/или ослабление имеющихся у них недостатков в психическом и физическом развитии.

**Цель коррекционной работы:** обеспечение успешности освоения АООП обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

**Задачи коррекционной работы:**

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), обусловленных структурой и глубиной имеющихся у них нарушений, недостатками в физическом и психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся, разработка и реализация индивидуальных учебных планов (при необходимости);
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с

умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) консультативной и методической помощи по психолого-педагогическим, социальным, правовым, медицинским и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Коррекционная работа с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторность в обучении, активность и сознательность в обучении);

- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (реализация программ коррекционно-развивающих курсов «Психокоррекционные занятия», «Логопедические занятия», «Ритмика»);

- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся (реализация коррекционно-развивающих программ специалистов, коррекционно-развивающие занятия специалистов с обучающимися).

Программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи детям с легкой умственной отсталостью в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы (далее - АООП), коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Программа коррекционной работы предусматривает как вариативные формы получения образования, так и различные варианты специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья. Варьироваться могут степень участия специалистов психологопедагогического сопровождения развития обучающихся (далее - Сопровождение), а также организационные формы работы.

Программа коррекционной работы **обеспечивает:**

- своевременное выявление детей с трудностями адаптации, обусловленными ограниченными возможностями здоровья;

- определение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;

- определение особенностей организации образовательного процесса в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;

- создание условий, способствующих освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья адаптированной основной образовательной программы;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями краевой (территориальной) ПМПК и школьного ПМПК);

- разработку и реализацию индивидуальных учебных планов, организацию индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

- обеспечение возможности обучения и воспитания по индивидуальным адаптированным образовательным программам и получения дополнительных коррекционных занятий со специалистами Сопровождения;

- реализацию системы мероприятий по социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по психолого-педагогическим и медицинским вопросам.

Содержание программы коррекционной работы определяют следующие **принципы:**

- **Соблюдение интересов ребёнка.** Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в интересах ребёнка.

- **Системность.** Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ограниченными возможностями здоровья, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного процесса.

- **Непрерывность.** Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.

- **Вариативность.** Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

- **Рекомендательный характер оказания помощи.** Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья выбирать формы получения детьми образования, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о переводе детей с ограниченными возможностями здоровья в другие классы.

Теоретико-методологической основой Программы коррекционной работы



является взаимосвязь трех подходов:

- психолого-педагогической, выявляющего причины, лежащие в основе школьных трудностей;
- комплексного, обеспечивающего учет медико-психолого-педагогических знаний о ребенке;
- междисциплинарного, позволяющего осуществлять совместно-распределенную деятельность специалистов, сопровождающих развитие ребенка. Эта деятельность отражает, с одной стороны, специфику решения задач коррекции нарушенного развития детей конкретным содержанием профессиональной работы педагогов и психологов, дефектологов, логопедов, тьюторов, медицинских работников, а с другой - интеграцию действий формирующегося коллективного субъекта этого процесса (от осознания необходимости совместных действий к развитому сотрудничеству).

### **Направления работы**

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные **направления**, которые отражают её основное содержание:

- **диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Школы;

- **коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях Школы; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);

- **консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;

- **информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

- **социально-педагогическое сопровождение** представляет собой взаимодействие специалистов, реализующих программу коррекционной работы с социальными педагогами, обучающимися, родителями (законными представителями), направленное на создание условий и обеспечение наиболее

целесообразной помощи и поддержки.

### **Этапы реализации программы**

Коррекционная работа реализуется поэтапно.

1. **Этап сбора и анализа информации(информационно-аналитическая деятельность).** Результатом данного этапа является оценка контингента обучающихся для учёта особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей; оценка образовательной среды с целью соответствия требованиям программно-методического обеспечения, материально-технической и кадровой базы школы.

2. **Этап планирования, организации, координации(организационно-исполнительская деятельность).** Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей.

3. **Этап диагностики коррекционно-развивающей образовательной среды(контрольно-диагностическая деятельность).** Результатом является констатация соответствия созданных условий и выбранных коррекционно-развивающих и адаптированных образовательных программ особым образовательным потребностям ребёнка.

4. **Этап регуляции и корректировки.** Результатом является внесение необходимых изменений в образовательный процесс и процесс сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья, корректировка условий и форм обучения, методов и приёмов работы.

### **Структура и содержание Программы коррекционной работы**

В программе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого.

В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в школе являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения.

Основная цель сопровождения - оказание помощи в решении проблем. Задачи сопровождения: правильный выбор образовательного маршрута; преодоление затруднений в учебе; решение личностных проблем развития ребенка;

формирование здорового образа жизни.

Организационно-управленческой формой сопровождения является школьный медико- психолого-педагогический консилиум. Его главные задачи: защита прав и интересов ребенка; диагностика по проблемам развития; выявление групп детей, требующих внимания специалистов; консультирование всех участников образовательного процесса.

### **Диагностическая работа**

С целью своевременного выявления детей с ограниченными возможностями здоровья, проведения их комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Школы специалистами подбирается комплект диагностических методик изучения ребенка. Специалисты устанавливают усвоенный детьми объем знаний, умений, навыков; выявляют трудности, которые испытывают они в обучении, и условия, при которых эти трудности могут быть преодолены, отмечают особенности личности, адекватность поведения в различных ситуациях.

В содержание исследования ребенка специалистами Сопровождения входит следующее:

1. Сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей. Важно получить факты жалоб, с которыми обращаются.
2. Изучение истории развития ребенка.
3. Изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.).
4. Непосредственное обследование ребенка.
5. Выявление и раскрытие причин и характера тех или иных особенностей психо-физического развития детей.
6. Анализ материалов обследования.
7. Выработка рекомендаций по обучению и воспитанию.

В каждом конкретном случае определяются ведущие направления в работе с ребенком. Для одних детей на первый план выступает ликвидация пробелов в знаниях учебного материала; для других - формирование произвольной деятельности, выработка навыка самоконтроля; для третьих необходимы специальные занятия по развитию моторики и т. д.

Результаты обследования и, разработанные на их основе, рекомендации специалисты обсуждают с педагогом и родителями, осуществляя постоянное взаимодействие.

### **Медико-психолого-педагогическое изучение ребенка**

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
------------------	-------------------	------------------------------

Медицинское	Выявление состояния физического здоровья. Изучение медицинской документации. Физическое состояние учащегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушения	Педиатр, психиатр.
Психологическое	Обследование актуального уровня развития и психоэмоциональной сферы, определение зоны ближайшего развития. Умение учиться: организованность, выполнение	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное
	самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке, похвале или порицанию учителя, воспитателя. Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма. Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с	Диагностика. Анкета для родителей и учителей. Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности Беседа с родителями и учителями-предметниками, обучающимися
Логопедическое	Обследование актуального уровня речевого развития, определение зоны ближайшего развития.	Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных
Дефектологическое	Обследование знаний умений и навыков, определение зоны ближайшего развития. <u>Внимание:</u> устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. <u>Мышление:</u> визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. <u>Память:</u> зрительная, слуховая, моторная, смешанная.	Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика. Беседа с родителями и учителями-предметниками. Диагностика.

Реализация индивидуального образовательного маршрута требует постоянного

отслеживания направления развития детей, что делает необходимым разработку системы начальной, текущей и итоговой диагностики по годам обучения.

### **Коррекционно-развивающая работа**

совместная деятельность педагога-психолога, тьютора (при необходимости), учителя- логопеда, учителей-дефектологов, инструктора по физической культуре по созданию оптимальных условий для психолого-педагогических воздействий, направленных на компенсацию, исправление имеющихся сложностей в психическом, познавательном и физическом развитии обучающихся.

Специалисты разрабатывают коррекционно-развивающие программы, проводят занятия с обучающимися.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- составление специальных индивидуальных программ (сопровождения) с обучающимися (при необходимости). В разработке программ могут принимать участие разные специалисты Сопровождения и педагоги;
- разработку оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных коррекционноразвивающих программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами Сопровождения индивидуальных и групповых занятий по коррекционно-развивающим программам, необходимых для преодоления имеющихся сложностей в психическом, познавательном и физическом развитии обучающихся.

### **Основные направления коррекционно-развивающей работы.**

Коррекционно-развивающие программы специалистов Сопровождения направлены на:

- коррекцию нарушений в развитии познавательной сферы обучающихся;
- формирование у детей представлений об окружающем мире, развитие элементарных математических представлений и графомоторных навыков;
- коррекцию речевых нарушений и развитие речи;
- развитие психомоторных и сенсорных процессов;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- создание условий для успешной социально-психологической адаптации обучающихся к школьной жизни (1 классы);
- содействие обучению школьников навыкам саморегуляции и самоконтроля;
- повышение сопротивляемости стрессу;
- формирование эффективных навыков коммуникации;
- развитие общей и мелкой моторики и коррекцию двигательных

нарушений

- коррекцию нежелательных черт характера (тревожности, агрессивности, страха) и нарушенных форм поведения.

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие **методы работы:**

- объяснительно-иллюстративный рассказ, объяснение, работа с учебником, демонстрация картин, кино- и диафильмов и т.д.;
- репродуктивный: воспроизведение действий по применению знаний на практике, деятельность по алгоритму, элементы программирования;
- элементы проблемного изложения материала;
- элементы частично-поискового метода;
- элементы исследовательского метода, когда обучающимся дается познавательная задача, которую они решают самостоятельно, подбирая для этого необходимые методы и пользуясь помощью учителя.

**Формы и приемы работы:**

- занятия индивидуальные и групповые;
- игры, упражнения, этюды, изобразительная деятельность, конструирование и пр.;
- приём комментирования собственной деятельности;
- работа с инструкцией

**Используемые в работе психокоррекционные, коррекционно-развивающие методики и технологии (элементы технологий):**

- игротерапия,
  - телесно-ориентированная терапия,
  - арттерапия,
  - пескотерапия,
  - социально-психологический тренинг;
  - элементы PECS(работа с символами, пиктограммами, картинками);
  - элементы ИКТ (презентации по заданным темам, задания-тренажёры, видеофрагменты);
  - моделирование и анализ проблемных ситуаций;
- продуктивная деятельность (использование наглядных пособий: фотографий,

**Консультативная работа**

Данное направление обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

Консультативная работа включает:

- психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии

конкретных учащихся,

- консультативную помощь семье в вопросах решения конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы.

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, семинар, лекция, консультация, тренинг,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

Психологическое консультирование основывается на принципах анонимности, доброжелательного и безоценочного отношения к консультируемому, ориентации на его нормы и ценности, включенности консультируемого в процесс консультирования.

### **Информационно-просветительская работа**

Данное направление предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями), и др.

Информационно-просветительская работа включает:

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей,
- оформление информационных стендов, печатных и других материалов,
- психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности,
- психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности.

### **Повышение профессиональной компетентности педагогов.**

**Цель:** Повышение профессиональной компетентности педагогов в обучении и воспитании детей с ОВЗ.

Педагог должен быть знаком с особенностями развития детей с ОВЗ. Это необходимо для того, чтобы иметь возможность разобраться в комплексе проблем, грамотно поставить вопрос перед психологами, правильно интерпретировать их рекомендации, координировать работу учителей-предметников и родителей, вести коррекционные занятия с учениками, имеющими нарушения. Педагог под руководством психолога может провести диагностику, используя несложные методики.

Формы	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	Ознакомление с психологическими и возрастными особенностями, нарушениями физического здоровья и развития, по проблемам воспитания	Логопед, психолог, дефектолог, тьютор, инструктор по физической культуре,
Семинары, тренинги, консилиумы, лектории	Обучающие тренинги и семинары с педагогами по взаимодействию с детьми с ОВЗ, участие в педсоветах, консилиумах по вопросам обучения и воспитания, лектории по образовательному подходу к ребенку с ОВЗ, обучение приемам	курсы повышения квалификации, психолог, логопед, дефектолог, инструктор по

### **Повышение психолого-педагогической компетентности родителей**

**Цель:** повышение компетентности родителей в вопросах воспитания и обучения детей с ОВЗ. Данная работа проводится на индивидуальных консультациях специалистами, на общешкольных и классных родительских собраниях.

Формы	Содержание работы	Ответственный
Консультирование	Ознакомление с психологическими, физиологическими и возрастными особенностями обучающихся, педагогическая и психологическая помощь в решении трудностей в обучении и воспитании	Логопед, психолог, дефектолог, тьютор, инструктор по физической культуре, педиатр
Родительские собрания	Лекции по профилактике школьной дезадаптации, кризисам возрастного развития, по формированию детского коллектива, по возрастным особенностям детей, профилактике девиантного и аддиктивного поведения и проблем школьного обучения, физического и	Логопед, психолог, дефектолог, инструктор по физической культуре, педиатр
Анкетирование	Опрос родителей по вопросам обучения и воспитания	Администрация, психолог
Открытые мероприятия	Проведение круглых столов, конференций, открытых занятий и уроков по взаимодействию с детьми с ОВЗ	Логопед, психолог, дефектолог, инструктор по физической культуре,

### **Социально-педагогическое сопровождение**

Данное направление коррекционной работы представляет собой взаимодействие специалистов, реализующих программу коррекционной работы с социальными педагогами, обучающимися, родителями (законными представителями), направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки.



Социально-педагогическое сопровождение включает:

- социально-педагогическое сопровождение обучающихся, направленное на их социальную интеграцию в общество,
- взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах обучающегося и его семьи.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- индивидуальные и групповые беседы, семинары, тренинги,
- лекции для родителей,
- анкетирование педагогов, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

### **Механизм реализации программы**

Механизмом реализации коррекционной работы является взаимодействие специалистов Школы, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистами разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

**Формами** организованного взаимодействия специалистов образовательного учреждения являются психолого-медико-педагогический консилиум, методические объединения, индивидуальные дневники наблюдения обучающихся и Сопровождение, что способствует которым оказанию многопрофильной помощи ребёнку и его родителям (законным представителям).

### **Требования к условиям реализации Программы коррекционной работы**

Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательных организаций, предъявляемым к помещениям для осуществления образовательного и коррекционно-развивающего процессов: классам, кабинетам учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога и др. специалистов, структура которых обеспечивает возможность для организации разных форм урочной и внеурочной деятельности;

Организацией обеспечены отдельные специально оборудованные помещения для проведения занятий с педагогом-дефектологом, педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

### **Психолого-педагогическое обеспечение:**

- обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок, вариативные формы получения образования и специализированной помощи) в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;

- обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);

- обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка, отсутствующих в содержании образования нормально развивающегося сверстника; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности

детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях);

- обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе со всеми обучающимися класса в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий;

- развитие системы обучения и воспитания детей, имеющих сложные нарушения психического и (или) физического развития.

### **Программно-методическое обеспечение**

В процессе реализации программы коррекционной работы могут быть использованы коррекционно-развивающие программы, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности педагога- психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога, тьютора, инструктора по физической культуре.

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или)

физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных индивидуальных образовательных программ (СИПР), в том числе цифровых образовательных ресурсов.

### **Кадровое обеспечение.**

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.

С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья АООП, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатном расписании Школы имеются ставки педагога-психолога, учителя-дефектолога, тьютора, учителя-логопеда, инструктора по физической культуре. Уровень квалификации работников образовательного учреждения для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники Школы имеют чёткое представление об особенностях психического и (или) физического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, о методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса.

### **Материально-техническое обеспечение**

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционноразвивающую среды образовательного учреждения, в том числе надлежащие материальнотехнические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа детей с недостатками физического и (или) психического развития в здания и помещения образовательного учреждения и организацию их пребывания и обучения в учреждении (специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное, медицинское оборудование, а также оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации коррекционных и реабилитационных кабинетов, организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания).

### **Информационное обеспечение**

Информационно-методическое обеспечение направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы:

- к сетевым источникам информации,
- к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов,
- информации по планируемым результатам.

Необходимым условием реализации программы является создание информационной образовательной среды и на этой основе развитие дистанционной формы обучения детей, имеющих трудности в передвижении, с использованием современных информационнокоммуникационных технологий.

### **Оценка результатов коррекционной работы**

Производится по результатам итоговой аттестации обучающихся, психолого-педагогического исследования специалистами Сопровождения с занесением данных в дневники наблюдения, мониторинги и анализ деятельности специалистов.

### **Ожидаемые результаты программы:**

- своевременное выявление обучающихся имеющих проблемы в развитии и обучении, отслеживание положительной динамики и результатов коррекционно-развивающей работы с обучающимися;
- отсутствие отрицательной динамики индивидуальных достижений обучающихся;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (формы обучения, оптимизирующие коррекционную работу, наличие соответствующих материальнотехнических условий);
- уменьшение количества обучающихся со стойкими проблемами в обучении и личностном развитии;
- формирование эффективных поведенческих стратегий и личностных ресурсов у обучающихся;
- повышение профессионального уровня педагогического коллектива;
- осознание родителями (законными представителями) роли семьи и её влияния на формирование личности ребенка с ОВЗ;
- создание условий для обеспечения психологической безопасности семьи, воспитывающей ребенка с особыми потребностями.
- повышение уровня знаний родителей (законных представителей) о состоянии развития и здоровья детей с ОВЗ, реальных возможностях и механизмах их адаптации в обществе.
- освоение родителями (законными представителями) навыков коррекционноразвивающего взаимодействия с ребенком.
- формирование эмоционального принятия индивидуальности ребенка с ОВЗ и изменения уровня родительских притязаний.

**Результатом реализации коррекционной программы является создание комфортной развивающей образовательной среды:**

- учитывающей особенности организации образования, а также специфику психофизического развития обучающихся;
- обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;
- способствующей достижению целей образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся, их родителей (законных представителей);
- способствующей достижению результатов освоения адаптированной основной образовательной программы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы рассматриваются следующие **критерии:**

- динамика индивидуальных достижений обучающихся по освоению АООП;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической

диагностики обучающихся на разных этапах обучения;

- гармоничное развитие личности учащихся на данном этапе обучения;
- подготовка к интеграции в современных жизненных условиях обучающихся с умственной отсталостью.

## **2.6. Программа внеурочной деятельности**

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Сущность и основное назначение внеурочной деятельности заключается в обеспечении дополнительных условий для развития интересов, склонностей, способностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), организации их свободного времени.

Внеурочная деятельность ориентирована на создание условий для: расширения опыта поведения, деятельности и общения; творческой самореализации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновение личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности; позитивного отношения к окружающей действительности; социального становления обучающегося в процессе общения и совместной деятельности в детском сообществе, активного взаимодействия со сверстниками и педагогами; профессионального самоопределения, необходимого для успешной

реализации дальнейших жизненных планов обучающихся.

**Основными целями** внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

**Основные задачи:**

коррекция всех компонентов психофизического, интеллектуального, личностного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей;

развитие активности, самостоятельности и независимости в повседневной жизни;

развитие возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах деятельности;

формирование основ нравственного самосознания личности, умения правильно оценивать окружающее и самих себя,

формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, целеустремленности и настойчивости в достижении результата;

расширение представлений ребенка о мире и о себе, его социального опыта;

формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;

формирование умений, навыков социального общения людей;

расширение круга общения, выход обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;

развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;

укрепление доверия к другим людям;

развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

**Основные направления и формы организации  
внеурочной деятельности**

К основным направлениям внеурочной деятельности относятся:

- коррекционно-развивающее,
- духовно-нравственное,
- спортивно-оздоровительное,
- общекультурное,
- социальное.

Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется

содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Формами организации внеурочной деятельности являются художественные, культурологические, хоровые студии, сетевые сообщества, секции, экскурсии, соревнования и другие формы проходят на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости обучающихся во второй половине дня.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами. Занятия в рамках внеурочной деятельности для 1 класса начинаются в 15.45 после дневного сна; для 3 - 4 классов - в 13.50, но не ранее чем через 1 час после окончания уроков.

Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельно от расписания уроков. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 35-40 минут. Для обучающихся 1 классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 35 минут.

### **Спортивно-оздоровительное направление.**

В период младшего школьного возраста у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Данное направление ориентировано на формирование позиции признания ребенком ценности здоровья, чувства ответственности за его сохранение и укрепление. Направление включает в себя не только занятия для укрепления физического здоровья, а также теоретические воспитательные занятия.

Целью спортивно-оздоровительного направления является укрепление здоровья обучающихся путем применения комплексного подхода к обучению здоровью.

Задачи:

- сформировать элементарные представления о здоровье;
- сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, труда и творчества;
- развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;
- формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания;
- воспитывать стремление к здоровому образу жизни, отвращение к вредным привычкам.

Спортивно-оздоровительное направление представлено кружком: секцией

«Спортивные игры», секцией «Футбол», кружком «Мир шахмат и шашек».

Спортивно-оздоровительное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- систематически: динамические паузы во время перемен, участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях;
- беседы, классные часы с практическими заданиями по темам: «Умеем ли мы правильно питаться?», «О вреде курения и других вредных привычках», «Общение и уверенность в себе», «Впереди лето! Безопасные игры на свежем воздухе» и т.п.
- конкурс рисунков по теме профилактики сохранности зрения, зубов;
- конкурс плакатов «За здоровый образ жизни»;
- мониторинг состояния здоровья обучающихся;
- подвижные игры на пришкольной площадке;
- викторина и конкурс рисунков «Мой любимый вид спорта»; и др.

### **Духовно-нравственное направление.**

**Целью** духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

**Задачи** духовно-нравственного развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в области формирования **личностной культуры:**

- формирование мотивации универсальной нравственной компетенции — «становиться лучше», активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм;
- формирование нравственных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;
- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;
- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата.

В области формирования **социальной культуры:**

- воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
- формирование чувства причастности к коллективным делам;
- развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими детьми в решении общих проблем;
- укрепление доверия к другим людям;



- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им.

В области формирования **семейной культуры**:

- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;

- формирование положительного отношения к семейным традициям и устоям.

Духовно-нравственное направление представлено через: классные часы,

воспитательные мероприятия, праздничные линейки, посвященные различным праздникам, экскурсии и т.д.

Духовно-нравственное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- беседы об истории и культуре родной семьи, родного города, своей страны, о государственной символике России;

- разучивание государственного гимна России;

- проведение игры «Государственные символы России»;

- экскурсии по родному городу, в том числе виртуальные;

- проведение выставки рисунков национальных костюмов различных народов России;

- проведение викторины «Литература и музыка народов России, национальный фольклор», разучивание русской народной песни, чтение произведений фольклора;

- беседа по теме «Традиции на территории России»;

- проведение конкурса творческих работ ко Дню Защитника Отечества;

- беседа на тему «Нашу Родину защищали люди различных национальностей»;

- подготовка и представление концертных номеров ко Дню Победы;

- и др.

### **Социальное направление.**

Социальное направление имеет своей целью включение обучающихся в разнообразные значимые внутриклассные, внутришкольные, социально-ориентированные дела и проекты, обеспечение предпосылок формирования активной жизненной позиции и ответственного отношения к деятельности.

Задачи:

- формирование у обучающихся ответственного отношения к деятельности, социально-полезным делам и проектам;

- умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- формирование умения соблюдать порядок на рабочем месте;

- воспитание бережного отношения к результатам своего труда, труда других

людей, к школьному имуществу, личным вещам;

- формирование отрицательного отношения к лени и небрежности в труде и учебе, небрежливому отношению к результатам труда людей;
- обеспечение поддержки общественно-значимых инициатив обучающихся;
- стимулирование потребности в участии в социально-значимых делах и проектах;
- развитие у обучающихся интереса и активного отношения к социальным проблемам города, страны;
- формирование первоначальных навыков коллективной работы, в том числе при разработке и реализации учебных и учебно-трудовых проектов.

Социальное направление представлено кружками: Мастерская «Сундучок», Мастерская «Дровосек», мастерская Мозаика»

Социальное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- проведение классных часов и бесед на темы «Ученье - труд», «Труд в жизни людей», «Профессии в современном мире»;
  - подготовка и участие в классных и общешкольных мероприятиях: акции «Книжкина больница», «Мастерская Деда Мороза», «Кормушка», акция «Чистый двор.
  - проведение информационно-пропагандистских мероприятий, направленных на профилактику насилия в отношении детей;
- и др.

#### **Общекультурное направление.**

Данное направление внеурочной деятельности ориентировано на воспитание у обучающегося способности к эстетическому самоопределению через художественное творчество. Основой общекультурного воспитания является искусство.

Задачи:

- расширение общего и художественного кругозора обучающихся, общей культуры, обогащение эстетических чувств и развитие художественного вкуса;
- развитие у школьников творческих способностей, фантазии, воображения через знакомство с различными областями искусства: изобразительное искусство, музыкальное искусство, театральное искусство, литературное искусство;
- формирование способности формулировать собственные эстетические предпочтения;
- формирование представлений о душевной и физической красоте человека;
- формирование эстетических идеалов, чувства прекрасного; умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- формирование начальных представлений об искусстве народов России;
- развитие интереса к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке;
- формирование стремления к опрятному внешнему виду;

- формирование отрицательного отношения к некрасивым поступкам и неряшливости.

Общекультурное направление представлено студией: «Вокально-хоровая студия»;

«театральная студия»; «хореографическая студия»; изостудия

Общекультурное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

- рисование рисунков по впечатлениям просмотренных и прочитанных сказок, прослушанных музыкальных произведений;
- подготовка и организация концертных номеров для мероприятий школьного, районного уровня;
- организация театральных постановок по прочитанным сказкам;
- вокальное и инструментальное музицирование;
- экскурсии в музеи;
- посещение театров;
- и др.

#### **Ожидаемые результаты:**

Школа работает по трём уровням результатов внеучебной деятельности школьников:

- 1-й уровень - школьник знает и понимает общественную жизнь;
- 2-й уровень - школьник ценит общественную жизнь;
- 3-й уровень - школьник самостоятельно действует в общественной жизни.

Внеурочная деятельность направлена на развитие воспитательных результатов:

- приобретение учащимися социального опыта;
- формирование положительного отношения к базовым общественным ценностям;
- приобретение школьниками опыта самостоятельного общественного действия.
- Создание оптимальных условий для развития и отдыха детей;
- Расширение возможностей для творческого развития личности учащегося, реализации его интересов.
- Формирование навыков коллективной деятельности;
- Психологический комфорт и социальная защищенность каждого ребенка;
- Формирование единого воспитывающего пространства;
- Развитие ученического самоуправления;
- Вовлечённость учащихся, состоящих на внутришкольном контроле, и группы риска во внеурочную деятельность школы;

## **Мониторинг эффективности внеурочной деятельности и дополнительного образования.**

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения

мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

**Целью мониторинговых исследований** является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

- рост активности обучающихся;
- качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);
- удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

### **Объекты мониторинга:**

1. Оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы;
2. Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;
3. Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;
4. Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ее;
5. Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;
6. Результативность участия субъектов образования в проектах, конкурсах различного уровня.

### **Ожидаемые результаты реализации программы.**

Увеличение числа детей, охваченных организованным досугом; воспитание уважительного отношения к родному дому, к школе, городу; воспитание у детей толерантности, навыков здорового образа жизни; формирование чувства гражданственности и патриотизма, правовой культуры, развитие социальной культуры учащихся через систему ученического самоуправления и реализация, в конечном счете, основной цели программы - достижение учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирование в них принимаемой обществом системы ценностей.

Проблема использования свободного времени подрастающего поколения в целях всестороннего воспитания и развития всегда были насущными для общества. Воспитание детей происходит в любой момент их деятельности. Однако наиболее продуктивно это воспитание осуществлять в свободное от обучения время. Таким образом, внеурочная деятельность младших школьников должна быть направлена

на их культурно-творческую деятельность и духовно- нравственный потенциал, высокий уровень самосознания. Дисциплины, способности сделать правильный нравственный выбор.

Вся система работы школы в рамках реализации программы внеурочной деятельности призвана предоставить возможность:

- свободного выбора детьми объединений, которые близки им по природе, отвечают их внутренним потребностям;
- помочь удовлетворить образовательные запросы, почувствовать себя успешным, реализовать и развить свои таланты, способности.
- стать активным в решении жизненных и социальных проблем, уметь нести ответственность за свой выбор;
- быть активным гражданином своей страны, способным любить и беречь природу, понимающим и принимающим экологическую культуру.

## **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Учебный план для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

В соответствии с требованиями Стандарта (п. 1. 13), который устанавливает сроки освоения АООП обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в течение 9-13 лет годовой и недельный учебные планы могут быть представлены в 4-х вариантах. В МБОУ «Гимназии №11» учебный план формируется по 1 варианту:

1 вариант — I-IV

Учебный план состоит из семи предметных областей и коррекционно-развивающей области. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях,

реализующих АООП, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;

формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

**Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений**, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося.

Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает:

- учебные занятия, обеспечивающие различные интересы обучающихся, в том числе этнокультурные;

- увеличение учебных часов, отводимых на изучение отдельных учебных предметов обязательной части;

- введение учебных курсов, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и необходимую коррекцию недостатков в психическом и (или) физическом развитии;

- введение учебных курсов для факультативного изучения отдельных учебных предметов.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено коррекционными занятиями (логопедическими и психокоррекционными) и ритмикой в младших классах. Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Организация занятий по направлениям **внеурочной деятельности** (нравственное, социальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное) является неотъемлемой частью образовательного процесса в общеобразовательной

организации. Обучающиеся имеют возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Выбор направлений внеурочной деятельности и распределение на них часов самостоятельно осуществляется общеобразовательной организацией в рамках общего количества часов, предусмотренных примерным учебным планом (5 часов).

Чередование учебной и внеурочной деятельности в рамках реализации АООП определяет образовательная организация.

Для развития потенциала тех обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), которые в силу особенностей своего психофизического развития испытывают трудности в усвоении отдельных учебных предметов, могут разрабатываться с участием их родителей (законных представителей) индивидуальные учебные планы, в рамках которых формируются индивидуальные учебные программы (содержание дисциплин, курсов, модулей, темп и формы образования). Реализация индивидуальных учебных планов, программ сопровождается тьюторской поддержкой.

<b>Примерный годовой учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): I-IV классы</b>						
<b>Предметные области</b>	<b>Классы</b>  <b>Учебные</b>	<b>Количество часов в</b>				<b>Всего</b>
		<b>год</b> <b>I</b>	<b>II</b>	<b>III</b>	<b>IV</b>	
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	99	102	102	102	405
	1.2.Чтение	99	136	136	136	507
	1.3.Речевая практика	66	68	68	68	270
2. Математика	2.1.Математика	99	136	136	136	507
3. Естествознание	3.1.Окужающий мир человека	66	34	34	34	168
4. Искусство	4.1. Музыка	66	34	34	34	168
	4.2. Изобразительное искусство	33	34	34	34	135
5. Физическая культура	5.1.Физическая культура	99	102	102	102	405
6. Технологии	6.1. Технология	66	34	34	34	168
<b>Итого</b>		<b>693</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>680</b>	<b>2733</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных</b>			<b>- 102</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	<b>306</b>
<b>Максимально допустимая</b>		<b>693</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>782</b>	<b>3039</b>

годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)					
<b>Коррекционно-развивающая область</b> (коррекционные занятия и ритмика):	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>675</b>
Логопедические занятия	66	68	68	68	270
Психокоррекционные занятия	66	68	68	68	270
<b>Внеурочная деятельность</b>	<b>165</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>170</b>	<b>675</b>
<b>Всего к финансированию</b>	<b>1023</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>1122</b>	<b>4389</b>

3

<b>Примерный недельный учебный план общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями): I-IV классы</b>						
Предметные области	Классы Учебные предметы	Количество часов в год				Всего
		I	II	III	IV	
<b>Обязательная часть</b>						
1. Язык и речевая практика	1.1.Русский язык	3	3	3	3	12
	1.2.Чтение	3	4	4	4	15
	1.3.Речевая практика	2	2	2	2	8
2. Математика	2.1.Математика	3	4	4	4	15
3. Естествознание	3.1.Окружающий мир	2	1	1	1	5
4. Искусство	4.1. Музыка	2	1	1	1	5
	4.2. Изобразительное искусство	1	1	1	1	4
5. Физическая культура	5.1. Физическая культура	3	3	3	3	12
6. Технологии	6.1. Ручной труд	2	1	1	1	5
<b>Итого</b>		<b>21</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>81</b>
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>		-	3	3	3	9
			1	1	-	
1.	Мир природы и человека		1	1	1	2
2.	Русский язык		1	1	2	3
3.	Ручной труд					4



<b>Максимально допустимая годовая нагрузка (при 5-дневной учебной неделе)</b>	<b>21</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>23</b>	<b>90</b>
<b>Коррекционно-развивающая область</b> коррекционные занятия	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>20</b>
Логопедические занятия	2	2	2	2	<b>8</b>
Психокоррекционные занятия	2	2	2	2	<b>8</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>20</b>
<b>Всего к финансированию</b>	<b>31</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>33</b>	<b>14</b>

### **Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с легкой умственной отсталостью**

Условия получения образования обучающимися с умственной отсталостью включают систему требований к кадровому, финансово - экономическому и материально-техническому обеспечению освоения обучающимися варианта 1 АООП образования для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

#### **3.4. Система специальных условий реализации АООП УО (п.2.9.11 Стандарта): кадровые условия, финансово-экономические условия, материально-технические условия**

##### ***Кадровые условия реализации программы обучающихся с УО (вариант 1)***

Педагогический коллектив школы прошел обучение с целью формирования нового педагогического профессионализма: овладения новыми методами работы в рамках перехода на новые ФГОС.

Уровень квалификации работников МБОУ «Гимназия №11», г. Норильска Красноярского края, реализующей основную образовательную программу начального общего образования для обучающегося с ограниченными возможностями здоровья для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, а для педагогических работников государственной или муниципальной образовательной организации – также квалификационной категории.

МБОУ «Гимназия №11» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации один раз в три года, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения опыта использования современных образовательных технологий обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогический процесс по адаптированным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья осуществляют 22 педагога.

Специалисты:

- педагог-психолог – 1
- социальный педагог – 1
- учитель - логопед -1
- дефектолог -1

Характеристика педагогического коллектива свидетельствует о кадровой обеспеченности учебного процесса для обучения

Все специалисты обязательно проходят профессиональную переподготовку или курсы повышения квалификации (в объеме 108 и более часов) в области инклюзивного образования, подтвержденную сертификатом установленного образца.

Лица, имеющие высшее педагогическое профессиональное образование по другим специальностям и профилям подготовки, для реализации программы коррекционной работы проходят переподготовку либо получают образование в области коррекционной педагогики, подтвержденные документом соответствующего образца.

### ***Финансово-экономические условия реализации программы обучающихся с УО(вариант 1)***

Финансовое обеспечение образования обучающихся с УО осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и с учетом особенностей, установленных Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации». Нормативы определяются органами государственной власти субъектов Российской Федерации в соответствии с пунктом 3 части 1 статьи 8 Закона.

### ***Материально-технические условия реализации программы обучающихся с УО (вариант 1)***

Материально-техническое обеспечение школьного образования обучающихся с ЗПР отвечает не только общим, но и их особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения процесса образования отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучается ребенок с УО;
- организации временного режима обучения;
- организации рабочего места обучающегося с УО;
- техническим средствам обучения, включая специализированные компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей;
- обеспечению условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) обучающихся;
- специальным учебникам, специальным рабочим тетрадям, специальным дидактическим материалам, специальным электронным приложениям,

компьютерным инструментам обучения, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся с УО.

Созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств, обеспечивающих достижение каждым обучающимся максимально возможных для него результатов освоения АОП НОО.

### ***Требования к организации пространства***

Пространство МБОУ «Гимназия №11» (прежде всего здание и прилегающая территория), в котором осуществляется образование обучающихся с УО, соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в частности:

- к соблюдению санитарно-гигиенических норм образовательного процесса (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);
- к обеспечению санитарно-бытовых (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.) и социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- к соблюдению пожарной и электробезопасности;
- к соблюдению требований охраны труда;
- к соблюдению своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта и др.

Материально-техническая база АОП НОО обучающихся с УО соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников школы, предъявляемым к:

- участку (территории) образовательного учреждения (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности образовательного учреждения и их оборудование);
- зданию образовательного учреждения (высота и архитектура здания),
- помещениям библиотек (площадь, размещение рабочих зон, наличие читального зала, число читательских мест, медиатеки)
- помещениям для осуществления образовательного процесса: классам, кабинетам учителя-логопеда, педагога-психолога и др. специалистов (необходимый набор и размещение, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах образовательной организации, для активной деятельности и отдыха)
- спортивным залам, игровому и спортивному оборудованию;
- помещениям для медицинского персонала;

- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям;
- туалетам, душевым, коридорам и другим помещениям.

Требования к наполняемости классов, где обучаются школьники с УО регламентируются приказом №1015 Минобрнауки от 30.08.2013г. Каждый класс оборудован партами, регулируемые в соответствии с ростом учащихся.

Каждый учитель имеет возможность проводить уроки в соответствии с современными требованиями информатизации школы, используя видео- и аудиотехнику.

Логопедический кабинет предназначен для диагностики и коррекции нарушений речи обучающихся с УО.

Кабинет психологов предназначен для организации групповой и индивидуальной психологической помощи учащимся и их семьям.

### ***Организация временного режима***

Временной режим образования обучающихся с УО (учебный год, учебная неделя, день) устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (ФЗ «Об образовании в РФ», СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными актами школы.

Продолжительность учебного дня для конкретного обучающегося устанавливается школой с учетом особых образовательных потребностей ребенка, его готовности нахождению в среде сверстников без родителей.

Обучение и воспитание происходит как в ходе уроков, так и во время внеурочной деятельности обучающегося в течение учебного дня. Обучение детей с УО осуществляется в первую смену согласно расписанию занятий. Продолжительность урока: I класс (дополнительный I класс) – от 35 мин. до 40 мин.; II - IV классы – 45 мин. В ходе урока (середина) в обязательном порядке проводится физкультурная минутка, направленная на снятие общего мышечного напряжения и коррекцию осанки обучающихся.

В содержание физминуток обязательно включаются упражнения на снятие зрительного напряжения, на предупреждение зрительного утомления, на активизацию зрительной системы.

В режиме образовательной организации предусмотрено проведение прогулки (1 час.) на свежем воздухе, во второй половине дня;

Во второй половине дня в соответствии с режимом образовательной организации проводятся занятия в рамках коррекционной работы и дополнительного образования.

### ***Организации рабочего места***

Номер парты подбирается в соответствии с ростом обучающегося, что обеспечивает возможность поддерживать правильную позу. Необходимо учесть,

какой рукой пишет ребенок: если ведущая рука – правая, то свет на рабочую поверхность должен падать слева, а если ребенок левша, тогда стол лучше установить возле окна так, чтобы свет падал справа. Необходимые школьные учебники должны находиться на расстоянии вытянутой руки. С парты должен открываться прямой доступ к информации, расположенной на доске, информационных стендах и пр.

***Технические средства комфортного доступа обучающегося с УО к образованию (ассистирующие средства и технологии)***

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски, базы данных, коммуникационные каналы, программные продукты и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия, компетентных участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

К техническим средствам поддержки обучающихся с УО относятся специализированные компьютерные обучающие комплексы, электронные образовательные ресурсы, FM-системы, визуальные и аудиоприборы.

Требования к материально-техническому обеспечению ориентированы не только на ребёнка, но и на всех участников процесса образования. Это обусловлено большей, чем в «норме», необходимостью индивидуализации процесса образования обучающихся с ЗПР. Для организации удаленной работы, специалисты обеспечиваются полным комплектом компьютерного и периферийного оборудования.

Предусматривается обязательное регулярное и качественное взаимодействие специалистов различного профиля. Для специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей посредством сетевых ресурсов и технологий.

***Учебно-методические условия реализации программы обучающихся с УО***

Гимназия имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-

популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АОП УО.

Особые образовательные потребности обучающихся с УО вызывают необходимость специального подбора учебного и дидактического материала, позволяющего эффективно осуществлять процесс обучения по всем содержательным областям. Освоение практики общения с окружающими людьми в рамках предметной области «Филология» предполагает использование как вербальных, так и невербальных средств коммуникации.

Вспомогательными средствами невербальной(неречевой) коммуникации могут являться:

- лингводидактические комплексы;
- специально подобранные предметы;
- графические/печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы);
- алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для чтения);
- интерактивные доски;
- электронные средства (устройства видеозаписи, электронные коммуникаторы, планшетный или персональный компьютер с соответствующим программным обеспечением и вспомогательным оборудованием и др.).